山谷內集詩註卷第五

司馬文正公挽詞四首

元祐開皇極功歸用老成詩曰雖無老成人尚有典刑惟深萬物表不令四時行魏志曹爽傳註引魏氏春秋何晏嘗曰惟深也故能通天下之志夏侯太初有焉按此語本出易繫辭孟郊詩迥出萬物表按文選北山移文曰亭亭物表魯論曰其身正不令而行又曰天何言哉四時行焉按晉書褚裒傳謝安曰裒雖不言而四時之氣亦備日者傾三接天乎奠兩楹言入對未久遽爾薨謝爲可哀也左傳曰日衛不睦詩云往日也漢書高帝紀立吳王詔曰日者荊王兼有其地易晉卦曰晉書日三接左傳姜氏哭而過市曰天乎仲爲不

道禮記檀弓子夏曰天乎予之無罪也檀弓又載孔子曰予夢坐奠兩楹之間予殆將死也

堂堂寧復有埋玉慟佳城 東皐韓魏公文曰巍巍堂堂寧復有之晉書庾亮傳將葬何充歎曰埋玉樹於土中使人情何能已西京雜記滕公駕至東都門馬不肯前以足跑地滕公使掘地得石槨有銘曰佳城鬱鬱三千年見白日吁嗟滕公居此室

國在多艱日人如大雅詩 訪落詩曰未堪家多難漢書贊曰夫惟大雅卓爾不羣河間獻王近之矣註謂明哲保身此引用蓋以仲山甫比公非特取明哲保身而已○毛詩國步多艱

忠清俱沒世孝友是生知 世奚言至死不跋○哲廟題溫公碑首曰清忠粹德之碑

加辟逕諸老槖弓

撫四夷公爲宰相招聘諸儒如程顥等自布衣爲講讀又戒勑西鄙不生邊事漢書申公傳上使使束帛加璧迎申公詩曰載櫜弓矢漢書陳平傳曰宰相外鎭撫四夷內親附百姓公身與宗社同作太平基謂宗廟社稷之靈相之於幽而公助之於耶也南山有臺詩序曰得賢則能爲邦家立太平之基

獻納無虛日居然迹已陳班固兩都賦序曰日月獻納左傳曰府無虛月三都賦曰居然而辨八方按文子云形之與名居然別矣王羲之蘭亭序曰俛仰之間已爲陳迹

清班區玉石寶曆順星辰上言流品不雜下言變理有方書胤征曰玉石俱焚魯論曰區以別矣堯典曰曆象日月星辰

更化

思鳴鵙遺書似獲麟漢書董仲舒曰更化則可善治豳詩曰七月鳴

賜此引用言以農桑爲王業根本遺書謂資治通鑑言可配春秋也杜預春秋左傳序余以爲感麟而作作起獲麟則文止於所起

易名無異論今代兩三人易名謂作謚檀弓曰請所以易其名者本朝謚文正惟王曾范仲淹又公爾溫公嘗駁夏竦謚云文正謚之至美無以復加雖以周公之才不敢兼取況如竦者豈易克當

毁譽蓋棺了于今名實尊言人死則毁譽亦隨而泯獨公死後其名光重老杜詩丈夫蓋棺事始定孟子曰先名實者爲人也

哀榮有王命終始酌民言朝廷用公於久外恤公於旣歿皆取天下之公論也魯論子張問子貢曰夫子之得邦家者其生也榮其死也哀○禮記曰上酌民言

蟬冕三公府深衷獨樂園公心兩無累憂國愛元元

言公無窮達之異其心一於憂國愛民而已
選詩曰咄此蟬冕客按漢官云侍中冠惠文
冠加金貂附蟬爲文貂尾爲飾謂之貂蟬公
依禮記作深衣每出朝服乘馬用皮薦貯深
衣隨其後入獨樂園則衣之事具邵氏聞見
錄公有獨樂園記曰熙寧四年迂叟始家洛
六年買田二十畝於尊賢坊北闢以爲園命
之曰獨樂戰國策蘇秦曰制海内子元元

次韻子瞻武昌西山 東坡集此詩序云元祐元年十一月二十九日與翰林承旨鄧聖求會宿玉堂偶話舊事聖求嘗作元次山窪樽銘刻之巖石因爲此詩請聖求同賦

漫郎江南酒隱處古木參天應手栽 元次山自釋曰始自稱猗玗子將家瀼濱乃自稱浪士及有官時人以爲浪者亦漫爲官乎蒙乎爲漫郎

及家樊上漫遂顯焉又自註曰言郎者爲作
尚書郎樊在武昌縣西五里按寰宇記武昌
今屬鄂州孟郊詩隱士多隱酒此言
信難刋文選曹子建詩荊棘上參天石坳爲
尊酌花鳥自許作鼎調鹽梅元次山杯樽銘
曰郎亭西乳有
聚石石臨樊水漫叟剗石顚以爲亭石有窊
顚者因脩之以藏酒命爲杯樽作銘云云老
杜詩春來花鳥莫深愁書
曰若作和羹爾推鹽梅平生四海蘇太史
酒澆不下胷崔嵬東坡嘗爲直史館故云太
史晉書習鑿齒傳曰四海
習鑿齒酒
澆見上註黃州副使坐閑散諫疏無路通銀
臺東坡嘗責授黃州副團退之進學解曰投
閑置散乃分之宜○國朝會要云銀臺司
掌受天下奏狀東京記云淳化
四年八月置知銀臺通進司鸚鵡洲前弄

明月江妃起舞襪生埃寰宇記鸚鵡洲在鄂州江夏縣大江之東按黃州與鄂州相望小說載毘詩曰城市多嚻塵還山弄明月文選蜀都賦曰娉江妃與神游曹子建洛神賦曰凌波微步羅襪生塵史記項羽傳項莊抜劍起舞次山醉魂招髣髴步入寒溪金碧堆退之詩怪花醉魂馨楚辭有宋玉招魂寰宇記云樊山在鄂州西山東十步有岡岡下有寒溪文選陸機連珠曰金碧之巖必辱鳳舉之使盧仝詩青空鑿出黃金堆洗湔塵痕飲嘉客笑倚武昌江作壘誰知文章照今古野老爭席漁爭隈莊子曰舍者與之爭席爾雅隩隈郭璞註云今江東呼爲浦淮南子曰漁者不爭隈鄧公勒銘留刻畫剗剔銀鉤洗綠苔鄧㵎

甫字聖求後更名溫伯嘉祐中爲武昌令樂天詩題詩此巖壁雲霞莓苔封退之石鼓歌剜苔剔蘚露節角

琢磨十年煙雨晦摸索一讀心眼開 琢磨謂聖求所刻銘晉賢書曹娥碑後云漢議郎蔡邕聞之來觀夜闇手摸其文而讀之國史纂異許敬宗曰若遇曹劉沈謝暗中摸索亦可識後漢書王常傳曰聞陛下即位河北心開目明歐公石篆詩曰見之但覺心眼開

謫去長沙憂眼入歸來杞國痛天摧 東坡謫黃州凡七年元豐八年召還時裕陵已成漢書賈誼爲長沙傅三年有服飛入誼舍不祥鳥也誼既已適居自傷悼乃爲賦以自廣列子曰杞國有人憂天地崩墜

玉堂卻對鄧公直北門喚仗聽風雷 翰林志凡當直之法著爲條例題于北廳之西門唐書百官志曰乾封以

後始号北門學士五代史李琪傳曰唐故事
御紫宸殿乃自正衙喚仗由閤門而入百官
隨以入見謂之入閤風
雷以言號令見周易
山川悠遠莫浪許富
貴崢嶸今鼎來
穆天子傳西王母爲天子謠
曰白雲在天山陵自出道里
悠遠山川間之將子無死尚能復來天子荅
之曰予歸東土和理諸夏萬民均平吾願
見汝比及三年將復而野此句頗采其意朝
野僉載唐咸亨中謠曰莫浪語阿婆瞋老杜
亦云將詩莫浪傳漢書匡衡傳曰無說詩匡
鼎來註云鼎方也又賈捐之傳曰石顯鼎貴
萬壑松聲如在耳意不及此文生哀
萬壑松
聲何豫
富貴者事情因文生自爾感槩言東坡詩註
之妙足以動蕩如此也蓋東坡有章曰請公
服註寄父老徃和萬壑松風哀左傳曰言猶
在耳又曰孤始願不及此世說孫楚除服作

詩示王武子王曰未知文於情生情於文生覽之悽然增伉儷之重此用其意謂情於文生也

予瞻詩句妙一世乃云效庭堅體蓋退之戲效孟郊樊宗師之比以文滑稽耳恐後生不解故次韻道之子瞻送楊孟容詩云我家峩眉陰與子同一邦即此韻

我詩如曹鄶淺陋不成邦鄭氏詩譜云周武王封叔振鐸於曹今濟陰定陶是也檜國居溱洧之間祝融氏名黎其後八姓帷妘姓檜者處其地焉左傳

季子觀樂自鄶以下無譏焉註曰季子聞鄶曹二國歌不復譏之以其微也周禮大宗伯註云子男不執圭者未成國衡門詩註曰言淺陋也

公如大國楚吞五湖三江

周禮職方氏揚州其川三江其浸五湖左太沖吳都賦曰或吞江而納漢加藍記王肅曰羊比齊魯大邦魚比邾莒小國此詩略用其意

赤壁風月笛玉堂雲霧窗

蘇東坡無窮達之異也東坡謫黃州凡五年嘗游赤壁有前後賦按鄂州蒲圻縣有赤壁山黃州亦有之杜牧之詩何人教我吹長笛與倚春風弄月明元祐元年東坡自中書舍人遷翰林學士玉堂見上註太白詩歸來桃花巖得憩雲窗眠退之詩雲窗霧閣事慌惚○山谷題東坡贊曰東坡之酒赤壁之笛又東坡赤壁賦曰客有吹洞簫者赤壁之笛意取此乎

句法提一律堅城受我降

老杜詩覓句新知律退之樊宗師銘曰由漢迄今用一律此借用其字言自提一家之軍律也受降城見上註枯松倒澗壑波濤所舂撞萬牛挽不前公乃獨力扛枯松以自況太白蜀道難曰枯松倒掛倚絕壁退之詩洪濤舂撞禹穴幽按禮記學記註曰舂容謂重撞擊也老杜古栢行曰大廈如傾要梁棟萬牛回首丘山重漢書鄒陽傳曰使有自梅不前之心退之詩龍文百斛鼎筆力可獨扛諸人方嗤點渠非晁張雙老杜戲為絕句今人嗤點流傳賦不覺前賢畏後生按于寶晉紀總論曰蓋共嗤點以為灰塵則可以面相詬病矣晁無咎張文潛皆蘇公門下士但懷相識察牀下拜老龐選詩一心抱區區懼君不識察蜀志龐統傳註引襄陽記曰諸葛孔明為臥龍龐士元為鳳雛

司馬德操爲水鏡蓋皆龐德公題品之語也德公襄陽人孔明每至其家獨拜於牀下也

小兒未可知客或許敦厖誠堪壻阿巽買紅纏酒缸終上句相知之意且欲爲其子求婚於蘇氏抑東坡或嘗以此許之也山谷在黔中與王瀘州帖云小子相今年十四骨氣差厖厚以此帖觀之在京師時三四歲矣阿巽蓋蘇邁伯達之女東坡之孫山谷雖有此言其後契闊竟不成婚蘇范子功之孫濮濮字箕叟敷文學士蘇符仲虎伯達之子也其言云爾左氏成十六年傳曰民生敦厖漢書匈奴傳曰願壻漢氏以自親說文曰缸瓶也老杜詩茗飲蔗漿携所有瓷罌無謝玉爲缸今人定婚者多以紅絲纏酒壺云

柳閔展如蘇子瞻甥也其才德甚美有

意於學故以桃李不言下自成蹊八字作詩贈之

柳君文武甚睍視萬人豪公羊傳伍子胥挾弓而去楚以干闔廬闔廬曰士之甚武之甚左傳楚子西曰光又甚文老氣鼓不作卷旗老杜詩老氣橫九州左傳曰一鼓作氣退之送鄭尚書序曰府帥必左握解弓刀刀右屬弓矢上爲朝陽桐下爲澗溪毛言必爲世用隨所遇何如耳朝陽桐謂可作琴瑟以薦清廟卷阿詩曰梧桐生矣于彼朝陽註曰梧桐本生山岡太平而後生朝陽左傳曰澗溪沼沚之毛可薦于鬼神可羞于王公囊中有羨實期子種蟠桃期之以遠大子欲其汲汲於人知也東坡和山谷詩

盖六期君蟠桃核千歲結一嘗山海經曰東海有度索山上有大桃樹屈盤三千里曰諸桃漢武帝故事西王母桃七枚獻帝帝欲留核種之王母笑曰此以一千年生華一千年結實

潯陽愧嘉魚 荀子曰儵鉢者浮陽之魚也胠於沙而思水則無逮矣註云謂此魚好浮於水上就陽也說苑宓子賤爲單父宰陽晝謂曰夫投綸錯餌迎而吸之者陽橋也其爲魚也薄而不美若存若亡若食不食者魴也其爲魚也厚味希子識之宓子賤曰善於是未至單父有軒蓋迎之者交接於道子賤曰車驅之車驅之夫陽晝之所謂陽橋者至矣詩曰南有嘉魚烝然罩

道傍多苦李 晉書王戎傳戎與羣兒戲於道側見李樹多實等輩競趣戎獨不往曰樹在道邊而多子必苦李也世說以道邊爲

道傍

古來賢達人不爭咸陽市 老杜詩古來賢達士寧受外物牽咸陽市用史記呂不韋著呂氏春秋事見上註

吾子富春秋 儀禮冠禮曰願吾子之教之也註云吾子相親之辭子男子之美稱漢書齊襄王傳曰皇帝春秋富註云比之於財方未匱竭

日月東趨水 言年少當惜日也孔文舉論盛孝章書曰歲月不居時節如流尚書大傳曰百川趨於東海一本作東逝水按老杜詩不見前東逝波蓋用魯論逝川意

潛聖有玉音聞道而已矣 皇侃謂孔子易曰潛龍勿用下也王弼註曰龍潛而勿用必窮處於下也文王明夷則主可知矣仲尼旅人則國可知矣正義亦曰言聖人於此潛龍之時在卑下也孟子曰孔子之謂集大成金聲而玉振之司馬相如長門賦曰得尚君之玉音魯論曰朝聞道夕死可矣○

詩曰無金玉爾音而有遐心

霜威能折綿風力欲冰酒 太白詩天霜下嚴威醫書謂太寒唯酒不冰西京雜記曰漢天子以酒爲書滴取其不冰此詩謂綿可折而酒可冰霜風之慘可知也

勤子來訪道愕然我何有 勤謂勞煩左傳曰子毋勤姑歸惠子謂莊子曰剖之以爲瓢則濩落無所容非不呺然大也吾爲其無用而掊之

寢興與時俱由我屈伸肘 傳燈錄大寂禪師曰只如今行住坐臥應機接物盡是道文法眼禪師曰出家人但隨時及節便得寒即寒熱即熱欲知佛性義當觀時節因緣○又僧問棗山請師直指師乃垂足曰舒縮一任老僧此詩皆采其意

詩曰載寢載興

飯羹自知味如此是道不 中庸曰人莫不飮食

也鮮能知味也傳燈錄道明禪師曰如人飲水冷暖自知

任世萬鈞重載言以爲軒 魯論曰士不可以不弘毅任重而道遠漢書司馬遷傳子曰吾欲載之空言不如見之行事之深切著明也楊子曰天之道不在仲尼乎仲尼駕說者也左傳註曰軒大夫車

空文誤來世聖達欲無言 魯論又曰予欲無言○左傳曰聖達節

咸池浴日月深宅養靈根 淮南子曰日出於暘谷浴於咸池黃庭曰後有密户前生門出日入月呼吸存灌溉五華植靈根七液洞流衝廬間○唐史取日虞淵洗光咸池

胷中浩然氣一家同化元 浩然氣見孟子張拙悟道於石霜作頌曰光明寂照遍河沙凡聖含靈共我家莊子曰同於大通此謂坐忘註云與變化爲體而無不通也太

白詩心將元化并盧仝詩盤礴化
元搜葛類按楞嚴經曰研究化元
陸沉百世師寄食魯柳下莊子曰方且與世
違而心不屑與之
俱是陸沉者也註云人中隱者是無水而沉
也孟子曰聖人百世之師也伯夷柳下惠是
也唐書宰相世系表曰柳氏出自姬姓魯孝
公子夷伯展無駭生禽字季為魯士師謚曰
惠食采於柳
下遂姓柳氏我今見諸孫風味窺大雅老杜
詩且
復尋諸孫穀梁僖元年傳江熙曰風味之所
期古猶今也又世說註高逸沙門傳曰支遁
居會稽晉哀帝欽其風味○漢
書贊曰夫惟大雅卓爾不羣大雅久不作
圖王急成霸太白詩大雅久不作吾衰竟誰
陳王風委蔓草戰國多荊榛栢
譚新論曰圖王
不成亦可以霸偉哉居移氣蘭鮑在所化莊
子

日偉哉夫造物者將以予爲此拘拘也居綵氣見孟子家語子曰與善人居如入芝蘭之室久而不聞其香即與之化矣與不善人居如入鮑魚之肆久而不聞其臭亦與之化矣

聖學魯東家恭惟同出自邴原別傳曰原遊學詣孫崧崧曰君捨鄭君所謂以鄭爲東家丘也原曰君謂僕以鄭爲東家丘必以爲西家愚夫邪左傳曰則我周之自出老杜贈盧五丈詩恭惟同自出妙選異高標此借用乘流去本

遠遂有作書肆賈誼鵩鳥賦曰乘流則逝莊子曰悲夫百家往而不返必不合矣楊子曰好書而不要諸仲尼書肆也日中駕肩來薄晚常

掉臂史記孟嘗君傳馮驩曰朝趨市者平旦側肩爭門而入日暮之後掉臂而不顧所期物忘其中文選鮑照蕪城賦曰車轊掛人駕肩徒囂終無贏歸矣

求已事如後句言奔走勢利之途終無所得不講求爲己之學也左傳曰賈而欲贏而惡囂乎孟子曰子歸而求之有餘師傳大士十勸曰生死已事須汲汲傳燈錄僧問遂吾已事未明乞和尚指示師良久曰不名且各合口免相累及

清潤玉泉氷選詩清如玉壺氷晉書衛玠傳曰婦翁氷清女壻玉潤十洲記瀛洲有玉膏山出泉如酒味

高明秋景晴宋玉九辯曰沈寥兮天高而氣請李善註云秋云氣朗體清明也

妙年勤翰墨銀鉤爛縱橫晉書索靖草書狀曰草書之爲狀也婉若銀鉤漂若驚鸞

藍田生美璞未琢價連城思爲萬乘器柱下貴晚成京兆記曰藍田出美玉如藍故曰藍田江表傳孫權見諸葛恪奇之謂其父瑾曰藍田生玉真不虛也漢

書鄒陽傳曰蟠木根柢輪囷離奇而爲萬乘器者以左右先爲之容也老子曰大器晚成按神仙傳老子周武王時爲柱下史蓮城見上註

八方去求道渺渺困多蹊淮南子曰天地之間九州八極註云八方之極也列子曰大道以多岐亡羊學者以多方喪生

歸來坐虛室夕陽在吾西孟子曰子歸而求之有餘師莊子曰虛室生白此借用其字法眼禪師金剛經四時般若頌曰理極忘情謂如何有喻齊到頭霜夜月任運落前溪菓熟兼猿重山長似路迷舉頭殘照在元是住居西此用其意謂道在邇而求之遠也

君今秣高馬夙駕先鳴雞漢廣詩言秣其馬老杜詩高馬勿捶面定之方中詩星言夙駕箋云夙早也○退之盤谷序云膏吾車兮秣吾馬

愼勿取我語親行乃不迷趙州

語云自作活計莫取我語陶淵明詩曰顧君取我言此反而用之欲共躬行而允蹈也退之祭田横文曰苟余行之不迷

戲詠蠟梅二首 山谷書此詩後云京洛間有一種花香氣似梅花五出而不能晶明類女功撚蠟所成京洛人因謂蠟梅木身與葉乃類蒴藋竇高州家有灌叢能香一園也王立之詩話云蠟梅山谷初見之戲作二絶緣此盛於京師

金蓓鎖春寒惱人香未展雖無桃李顏風味極不淺 集韻曰蓓蕾始華也蓓音倍蕾音磊樂天詩愁鎖鄉心掣不開老杜詩韋曲花無賴家家惱殺人桃李顏本作桃杏紅後改之太白詩松栢本孤直難爲桃李顏風

味見上註晉書庾亮曰
老子於此處興復不淺

體薰山麝臍色染薔薇露披拂不滿襟時有

暗香度林逋梅詩小園煙景正淒迷陣陣寒香壓麝臍陶隱居註本草云麝形似麞食柏葉或有夏食蛇蟲多至寒香滿入春患急痛自以脚剔出人有得之者此香絕勝雷公去用蹄尖彈臍此香價與明珠同楊文公談苑云金陵宮中人掇薔薇水染生帛一夕忘收爲濃露所漬色倍鮮翠按今嶺南薔薇露染衣輒黃莊子曰風起北方一西一東孰居無事而披拂是文選陸士衡詩循形不盈衿林逋梅花詩暗香浮動月黃昏披拂不滿襟一本作不盈懷按文選古詩云馨香盈懷袖路遠莫致之

蠟梅

天公戲剪百花房奪盡人工更有香埋玉地中成故物折枝鏡裏憶新粧剪花房謂其作蠟樂天詩點綴花房小樹頭末句蓋有所寄駙馬都尉王詵晉卿尚蜀國公主公主下世故有埋玉之句新粧用壽陽公主梅花粧之意風俗通云張伯偕仲偕兄弟形皃相類仲偕妻新粧鏡中忽見伯偕問曰今日粧飾好否此略采其意

從張仲謀乞蠟梅

聞君寺後野梅叢香蜜染成宮樣黃不擬折來遮老眼欲知春色到池塘寺謂宮寺老杜詩江路野梅香傳燈錄僧問藥山爲什麼看經師曰我只圖遮眼老杜詩皇天無老眼謝靈運詩池塘生

春草比引用言
仲諶當有詩典

賈天錫惠寶薰乞詩予以兵衛森畫戟燕寢凝清香十字作詩報之十字蓋韋應物詩山谷云天錫作意和香自然有富貴氣覺諸人家香殊寒乞也

險心游萬仞躁欲生五兵隱几香一炷靈臺湛空明莊子曰人心險於山川陸士衡文賦曰精騖八極心游萬仞詩意謂躁欲之害攻伐正性故曰生五兵周禮夏官司兵掌五兵五盾註謂戈盾戟酋矛夷矛莊子曰南郭子綦隱几而坐又曰不可內於靈臺註云心也陶淵明詩云夜景湛虛明退之癸文云航北湖之空明

晝食烏窺臺宴坐日過砌俗氣無因來煙霏

作輿衛 烏窺臺謂作生臺以施食日過砌謂僧律過中即不食也文選謝靈運詩兼指濟物性而不纓垢氛李善註謂世事皆惡不相纓繞不離塵霧劉孝標廣絶交論曰煙霏雨散註引陸機賦騰煙霧之霏霏易大畜之九三日閑輿衛利有攸往山谷意謂香煙騰去俗氣便足以當兵衛耳輿猶衆也不用古易師說

石蜜化螺甲榠樝煑水沉博山孤煙起對此

作森森 山谷有此十詩跋云賈天錫意和法研沉水如小博投以榠樝液漬之三日乃煑去其液温水沐之螺甲磨去齟齬以胡麻膏熬之色正黄則以蜜湯劆洗之屑紫檀青木香稍入婆律膏及麝以棗肉合之作模如龍涎香狀按本草石蜜條陶隱居註

云即崖蜜也唐本草云蠡類生雲南者大如
掌青黃色取屬燒灰用之今合香多用謂能
發香復來香煙須酒蜜漬方可用本草木瓜
條陶隱居註曰榠樝大而黃可進酒圖經云
道家生壓汁和甘松等作濕香唐本草註曰
沉水香出天竺單于二國與青桂雞骨䈥香
同是一樹葉似橘經霜不凋木似欅柳重實
黑色沉水者是漢故事曰諸王出閣則賜博
山香爐呂大臨考古圖云爐象海中博山下
盤貯湯使潤氣蒸香以象海之四環古詩云
博山爐中百和香鬱金蘇合與都梁蜀此作
森森謂博山百和之香與此寶薰對燒有森
然畏敬之意歐公詩孤煙起晴
嵐文選懷舊賦柏森森以攢植

輪囷香事已郁郁著書畫誰能入吾室脫汝
世俗械漢書天文志曰若煙非煙若雲非雲郁郁芬芬蕭索輪囷是謂慶雲此借

用以言香之煙莊子大宗師篇子桑戶死孔子曰彼又烏能憒憒然爲世俗之禮以觀衆人之耳目哉子貢曰然則夫子何方之依孔子曰丘天之戮民也註云以方内爲桎梏韻書云械桎梏也

賈侯懷六韜家有十二戟天貧喜文事如我有香癖 賈侯當是將家子按太公兵法有六韜九戟天子二十四諸侯十二唐制三品已上門列棨戟史記商君贊曰天資刻薄人也穀梁云有文事者必有武備晉杜預有左傳癖

林花飛片片香歸銜泥燕閙閤和春風還尋蔚宗傳 老杜詩林花著雨燕支落又詩風吹花片片鄭谷燕詩曰閑機硯中窺水

淺落花徑裏得泥香選詩曰思爲雙飛燕銜泥巢君室山谷書小宗香云南陽宗茂深閉閤焚香蔚宗傳見上註

公虛采蘋宮行樂在小寢香光當蔎闇色敗不可稔上句言其悼亡采蘋詩序曰大夫妻能循法度也禮記玉藻曰大夫退然後適小寢釋服註云小寢燕寢也公羊註亦云諸侯皆有三寢一曰高寢二曰路寢三曰小寢漢書揚惲傳曰人生行樂耳楞嚴經大勢至法王子云如染香人身有香氣此則名日香光莊嚴我本因地發聞字見書呂刑左傳萇弘曰毛得必亡是昆吾稔之日也註云稔熟也惡積與桀同誅此借用以言聲色之禍

床帷夜氣馥衣桁晚烟凝瓦溝鳴急雪睡鴨

照華燈孫子曰夜氣歸此借用老杜詩翡翠鳴衣桁樂天詩倏如尾講霜李商隱詩睡鴨香爐換夕薰楚詞華燈錯些

雉尾映鞭聲金鑪拂太清班近聞香早歸來

學得成退之元日朝回詩曰金鑪香動螭頭暗玉珮聲來雉尾高古今註曰殷高宗有雉雊之徵服飾多用翟尾故有雉尾扇鞭聲謂警蹕道家有三清太清其一也老杜詩朝罷香煙攜滿袖樂天詩十三學得琵琶成

衮篝麗紈綺有待乃芬芳當念真富貴自薰

知見香說文曰篝落也可薰衣樂府梁王筠行路難曰已繰一繭催衣縷復擣百和薰衣香漢書班固自叙曰在於綺襦紈袴之間顏謂香氣附著之莊子曰列子御風此

雖免乎行猶有所待者也選詩云言笑吐芬芳樂天詩爲報高蓋車恐非眞富貴圓覺經日自薰成種佛書有解脫知見香

次韻張仲謀過酺池寺齋 詢

十年醉錦幄酴醾照金沙欹眠春風底不去留君家王介甫詩云酴醾一架最先來夾水金沙次第栽濃綠扶疎雲對起醉紅撩亂雪爭開是時應門兒紫蘭茁其牙只今將第妹嬉戲索羊車應門兒見上註退之馬少監誌曰幼子娟好靜秀瑤環瑜珥蘭茁其牙退之詩少長聚嬉戲不跌同隊魚晉書衛玠傳總角乘羊車入市忽書滿窻紙整整復斜斜劉禹錫詩小兒弄筆不能嗔涴壁書窻且賞勤

盧仝添丁詩閉來案上翻墨汁塗抹詩書如
老鴉杜牧之臺城曲云整整復斜斜隋旗簇
晚沙**平生悲歡事頭緒亂如麻**太白詩繰絲憶君頭緒多後漢書
天文志死人如亂麻**苟祿無補報幾成來食嗟**荀子曰偷合苟
容以持祿養交漢書貢禹傳曰非復能有補
益所謂素餐尸祿之臣也禮記檀弓曰齊大
饑黔敖爲食於路以待餓者而食之有餓者
蒙袂輯屨貿貿然來黔敖左奉食右執飲曰
嗟來食揚其目而視之曰予唯不食嗟來
之食以至於斯也從而謝焉終不食而死**喜**
君崇名節青雲似有涯漢書樓護傳論議常依名節又後漢書許
劭傳少峻名節選詩努力崇明德史記范雎
傳須賈曰賈不意君能自致於青雲之上莊
子曰吾生也有涯**我夢江湖去釣船刺蘆花**莊子曰漁父刺

舡而去延緑葦間江濱開園宅畦蕉蒔藜柤周禮載師曰以場圃任園地以宅田任近郊之地張平子南都賦曰其園圃則有藷蔗薑蕃莊子曰柤棃橘柚皆可於口夢驚如昨日炊玉囷京華文選潘安仁詩念此如昨日郭璞詩京華游俠窟炊玉見上註公來或藜羹愛我不疵瑕莊子曰孔子窮於陳蔡之間藜羹不糝左傳曰予取予求不汝疵瑕深念煩鄰里忍窮禁貸賖言不欲稱貸以給具退之詩校皐即召窮且忍周禮泉府曰凡賖者祭祀無過旬日喪紀無過三月凡民之貸者以國服為之息夜談簾幕冷霜月動金蛇張璠漢記曰永昌太守鑄黃金為蛇獻梁冀此借用以形容簾之帶月也○東坡詩夜談空說劍即是桃李月春蟲

語交加談笑之歡溫然似春選詩豔陽桃李節退之送鄭校理詩烏罕正交加楊花共紛泊

我亦無酒飲一室可盤蝸魏志邴原傳註魏略曰焦先作一瓜牛廬淨掃其中營木為床布草蓐其上裴松之云瓜當作蝸蝸牛螺虫之有角者也俗或呼為黃犢

要公共文字朱墨勘幷差退之詩不如覷文字丹鉛事點勘按北史蘇綽制文案程式朱出墨入之法此借用文選蜀都賦曰幷錯縱橫

非復少年日聲名取娉婷漢書韓安國傳娉鄙小縣註曰娉婷俺也

諸阮有二妙能詩定自嘉何時來煑餅

蟹眼試官茶晉書阮咸傳曰諸阮居道北此詩用其字二妙謂阮渾阮咸以比仲謀子姪也按阮籍之子渾少慕通達籍曰仲容已豫此流汝不得復爾咸字仲容籍

之兄子也又衛瓘傳云與索靖俱善草書時號一臺二妙此借用世說王含作廬江王敦曰家兄在郡定嘉又謝太傅舉酒勸謝景重曰故自佳故自佳○東坡煎茶詩蟹眼已過魚眼生

山谷內集詩註卷第五

山谷內集詩註卷第六

常父惠示丁卯雪十四韻謹同韻賦之

春皇賦上瑞來寧黃屋憂王子年拾遺曰伏羲以木德稱王故曰春皇是謂太昊文選謝惠連雪賦曰盈尺則呈瑞於豐年漢書高帝紀曰紀信乘王車黃屋左纛註謂天子車以黃繒爲蓋裏○文選范曄詩黃屋非堯心又漢書堯以天下爲憂下令走百神大雲庇九丘史記管仲傳曰下令於流水之源詩云懷柔百神佛經曰慈意妙大雲又京房易飛候曰視西方有大雲五色其下賢人隱也書序曰九州之志謂之九丘丘聚也風聲將仁氣艷艷生瓦溝仁氣見禮記退之詩威風挾惠氣又詩屋角月艷艷樂天詩富貴來不久倏如瓦溝

霜

寒花舞零亂表裏照皇州

韓詩外傳曰凡草木花多五出雪花獨六出宋書曰大明中元日雪花降殿庭上以爲嘉瑞太白詩我舞影零亂選詩曰春色滿皇州

千門委圭璧曉日不肯收

文選謝惠連雪賦曰既因方而爲圭復遇圓而成璧

元年冬無澤穴處長螟蟊

後漢明帝語曰冬無宿雪春不燠沐桓帝詔曰頃雨澤不沾漢書五行志曰辟不思導利茲謂無澤此借用萁字翼奉傳曰巢居知風穴處知雨○爾雅釋虫曰食心曰螟食根曰蟊食葉曰螟 食節曰賊

兩宮初旰食補袞獻良籌

兩宮謂宣仁太后及哲廟漢書灌夫傳曰辟睨兩宮間左傳伍員曰楚君大夫其旰食乎詩曰袞職有闕仲山甫補之

有道四夷守無征萬邦休

左傳曰天子有道守

在四夷書曰萬邦咸休

耆年秉國論涇渭極分流

書文侯之命曰周或耆壽俊在厥服予則周虎文選王元長曲水序曰耆年闕市井之遊此借用漢書蔣宣傳曰謀王體斷國論元祐宰輔多老成故云爾涇渭分流言流品不雜也已見上註老杜詩濁涇清渭何當分

輟耒入班品逸民盡歸周

輟耒謂起自田里如莘野之事楚辭九辯曰農夫輟耕而容與皇甫湜祭柳子厚文云驟閱班品按通典自魏以下官有九品而梁又更定十八班歸周用伯夷太公事見孟子

股肱共一體間不容戈矛

文選王褒四子講德論曰君爲元首臣爲股肱明其一體相須而成前漢枚乘書曰間不容髮晉書閻纘傳曰一日不朝其間容刀書費誓曰鍛乃戈矛

入材如金玉同義異剛柔

金柔玉剛要皆

羑材當兼收而並用也政須衆賢和乃可踈共吺漢書劉向
曰衆賢和於朝則萬物和於野共謂共工吺謂驩兜古文驩作鵙兜作吺書舜典曰流共
工于幽州放驩兜于崇山改弦張敝法病十九已瘳漢書董仲
舒曰琴瑟不調甚者必解而更張之乃可鼓也爲政而不行甚者必變而更化之乃可理
也退之詩癘疫每潛遣十家無一瘳王指要不匿蝕非日月蓋
盤庚曰王播告之修不匿厥指孟子曰古之君子其過也如日月之食民皆見之及其更
也民皆仰之桑林請六事河水問九疇呂氏春秋曰昔殷湯
尅夏而大旱湯乃身禱於桑林剪其髮劘其手自以爲犧用求福於上帝淮南子註曰桑
山之林能興雲致雨故禱之後漢書周擧傳曰成湯遭災以六事尅己註引帝王紀曰湯

伐桀後大旱七年使人持三足鼎祝於山川曰政不節耶使人疾耶苞苴行耶讒夫昌耶宮室崇耶女謁行耶何不雨之極也書洪範王訪于箕子箕子乃言曰我聞在昔鯀陻洪水汨陳其五行鯀則殛死禹乃嗣興天乃錫禹洪範九疇天意果然得玄功與吾謀漢書息夫躬傳曰民心說而天意得矣吳融雪詩曰自憐曾未至聊復賦玄功此物有嘉德占年在麥秋左傳曰謂其上下皆有嘉德無羊詩曰大人占之衆維魚矣實維豐年禮記月令孟夏麥秋至近臣知天喜玉色動冕旒儒館無他事作詩配崇丘老杜詩天顏有喜近臣知玉色見禮記玉藻詩小雅曰崇丘萬物得極其高大也有其義而亡其辭文選束晳有補亡崇丘詩

詠雪奉呈廣平公 宋盈祖

連空春雪明如洗忽憶江淸水見沙 上句舊作春空晴碧來飛雪沙以喻雪劉禹錫浪陶沙辭曰卷起沙堆似雪堆退之詩山淨江空水見沙

夜聽踈踈還密密曉看整整復斜斜 淵明詩密密堂前柳杜牧之栽竹詩云歷歷羽林影踈踈煙露姿又臺城曲云整整復斜斜隨旗簇晚沙

風回共作婆娑舞天巧能開頃刻花 共字舊作解又作曹子建洛神賦曰飄飄兮若流風之迴雪老杜詩急雪舞迴風詩東門之枌註云婆娑舞也本事詩陸暢雪詩曰天人寧底巧剪水作飛花沈玢續仙傳殷七七詩云解醞逡巡酒能開頃刻花

政使盡情寒至骨不妨桃李用年

華退之詩無心花裏鳥更與盡情啼又詩感謝情至骨歐公雪詩應憐鐵甲冷徹骨四十餘萬屯邊兵

次韻宋楙宗僦居甘泉坊雪後書懷

漢家太史宋公孫漫逐班行謁帝閽楊雄甘泉賦曰選巫咸兮叫帝閽燕頷封侯空有相蛾眉傾國自難昏後漢班超傳相者曰生燕頷虎頭飛而食肉萬里侯相也離騷曰衆女嫉余之蛾眉兮謠諑謂余以善淫○漢書李延年歌曰北方有佳人絶世而獨立一顧傾人城再顧傾人國家徒四壁書侵坐馬聳三山葉擁門漢書司馬相如傳曰家徒四壁立元稹望雲騅歌曰膊聳三山尾株直山谷此句用官清馬骨高之

意僧無可詩開門落葉深劉禹錫詩風驅葉擁堦 安得風帆隨雪水江南石上對窪尊老杜詩一日過海收風帆雪滾見上雪水註元結有窪尊銘今在武昌其詩具上註

和答子瞻和子由常父憶館中故事東坡詩序大抵謂近歲館中同合不復飲酒賦詩之樂詩用昇字韻

二蘇上連璧三孔立八鼎二蘇時分掌內外制連璧見上註三孔謂文仲武仲常父平仲毅父元祐間俱進用三孔新淦人兄弟皆有名當世漢書蒯通傳曰三分天下鼎足而立此借用東坡詩蓋云自君兄弟還鼎立知有補柳子厚文叔仲鼎列天下 少小看飛騰中年嗟遠屏選詩曰小嬰憂患

老杜詩飛騰無奈故人何遠屏見上註風撼鶺領枝波寒鴻鴈影常棣詩曰鶺鴒在原兄弟急難禮記兄弟之齒鴈行老杜詩鴻鴈影連來峽內鶺鴒聲急沙頭到天不掾斯文俱來集臺省魯論曰天之未喪斯文也正月詩曰夭夭是掾註謂掾破之老杜詩諸公衮衮登臺省日月黃道明晉天文志云黃道日之所行也老杜詩閶闔開黃道衣冠桃李春晝永拜紫宸時平少犴獄地禁絕黿鼉晉書張載擢論曰時平則才伏韓詩外傳曰鄉亭之獄曰犴朝廷之獄曰獄退之拜言曰職親而地禁國語范蠡對王孫曰吾黿鼉之與同者周禮蟈氏掌去黿鼉頗懷修故事文會陳漢書魏相傳曰好觀漢故事魯論曰以文會友晉書陸納傳謝安詣納納所設果茗

惟茶果而已 當時群玉府人物殊秀整 穆天子傳曰羣玉山
先王之所謂策府世說曰李元禮風格秀整高自標持孫子厚文森然炳然若開羣玉之
府 下直馬闐闐杯盤具俄頃 下直見上註蜀都賦曰車馬雷
駭轟轟闐闐老杜送王評事詩曰家貧無供給客但箕帚俄頃羞頗珍寂寥人散後
共醉淩波幾誰窺投轄并 凌波襪見上注漢書陳遵傳每大飲
賓客滿堂輒關門取客轄投井中 天網極恢踈道山非簿領
何曾歸閉門燈火坐寒冷 老子曰天網恢恢踈而不失文選劉
公幹詩曰沉迷簿領書回回自昏亂○蓬萊道山天帝圖書之府也 欲觀太平
象復古望公等 唐書牛僧孺傳曰太平無象詩白車攻宣王復古也史記

平原君傳曰公等碌碌 杜詩致君堯舜付公等 老賤子託後車當煩
煑湯餅 漢書樓護傳王邑稱賤子上壽文選 魏文帝與吳質書曰文學託乘於後
車○老杜詩 賤子請具陳

雙井茶送子瞻 雙井在洪州分寧 縣山谷所居也

人間風日不到處天上玉堂森寶書 梁四公 記曰羅
子春為梁武帝入龍洞求珠得食如花藥膏 飴食之香美齋食至京師得人間風日乃堅
如石不可食此句全用其字龍齋須云日月 下到處特地好乾坤玉堂見上註文選江淹
擬休上人詩曰寶書為君掩李善注引道學 傳曰夏禹撰真靈玄要集天官之寶書
想見東坡舊居士揮毫百斛瀉明珠 蘇公元 豐二年

謫黃州築室於東坡自號東坡居士老杜八仙歌曰揮毫落紙如雲煙盧綝四註起事曰張方劫晉帝西遷輦真珠百餘斛

我家江南摘雲腴落磑霏霏雪不如

神仙傳太真夫人曰九轉丹四名朱光雲碧之腴文選苦寒行雪齊何霏霏李善註引詩曰雨雪霏霏老杜詩新詩錦不如

為君喚起黃州夢獨載扁舟向五湖

老杜詩衆鷄爛熳睡喚起霑盤飧杜牧詩十年一覺揚州夢贏得青樓薄倖名越語曰范蠡乘輕舟以浮於五湖此云獨載言不與西子俱也

和答子瞻

一月空回長者車報人問疾遣兒書

文選陶淵明詩

窮巷隔深轍頗回故人車顏延年詩衿閭時
晏開亟回長者轍漢書陳平傳曰門多長
者車轍山谷以病目不出故云維摩經曰佛
告文殊師利汝行詣維摩問疾老杜詩愛竹
遣兒書翰林貽我東南句窗間默坐得玄珠靜女
詩云貽我彤管玄珠以比東坡之詩東坡謝
山谷餽雙井茶詩末句云明年我欲東南去
畫舸何時宿太湖莊子曰黃帝遊乎赤水之
北還歸遺其玄珠使知索之而不得使離朱
謑詬索之而不得也乃使象罔象罔得之故園溪友膾腹腴遠包
春茗問何如禮記少儀曰羞濡魚者進尾冬右腴註曰腴腹下也老杜設鱠
歌曰偏勸腹腴愧年少玉堂下直長廊靜為君滿意說
江湖翰林誌曰每下直出門相謔謂之小三昧出銀臺乘馬謂之大三昧西京武日

長廊廣廡退之書云敢避其煩
黷懷不滿之意於受恩之地哉

子瞻以子夏丘明見戲聊復戲荅 子瞻詩云
謫詩得非子夏學紬史正作丘明書
天公戲人亦薄相故遣幻翳生明珠

化工見彈太早計端爲失明能著書 史記賈誼傳曰
造化爲工莊子曰且汝亦太早計見卵而求
時夜見彈而求鴞炙漢書司馬遷書曰左氏
失明厥有國語史記曰虞
卿非窮愁亦不能著書

邇來似天會事發

淚睫見光能隕珠 盧仝月蝕詩曰蝦蟇敢將
天眼瞎不云當時常星沒
星雨如折漿似天會事發叱咄誅姦強拒子
新論曰孟嘗君淚下承睫傳物志曰鮫人泣
而成珠老杜詩
目眩隕雜花

喜公新賜紫琳腴上清虛皇

對久如真誥詩曰歘此紫瓊腴又曰王華餞琳腴黃庭内景經曰上清紫霞虛皇前太上大道玉晨君務成子註云虛皇者紫清太素高虛洞曜三光元道君内號也對久如謂奏對久之南有嘉魚詩烝然罩罩也罩然猶言久如也維摩經曰舍利弗言天上此室其已久如王介甫詩看雲坐久如請天還我讀書眼願載軒轅訖鼎湖雲溪友議載王梵志詩曰還爾天公我還我未生時東坡詩讀書眼如月鑄臆靡不照軒轅謂神宗時山谷修實錄史成記封禪書曰黃帝鑄鼎於荊山之上鼎既成月龍垂胡髯下迎黃帝後代因名其處曰鼎湖漢書司馬遷傳贊曰接其後事訖于大漢揚雄傳曰太史公記六國歷楚漢訖麟止

省中烹茶懷子瞻用前韻

閶門井不落第二竟陵谷簾定誤書譜卜云閶門井
似谷簾水可憐不載竟陵書○東京記曰文
德殿兩挾有東西上閶門予嘗聞故老云東
上閶門之東有井絶佳傳蟹眼滿山日思而
知之落在第二頭唐書陸羽傳羽字鴻漸復
州竟陵人羽者茶著經三篇陳舜俞廬山記
曰康王谷有水簾飛泉被巖而下者二三十
派其高不可計其廣七十餘尺陸鴻漸茶經
等第其水爲天下第一按張又新煎茶水記
載爲李季卿論水次第有二十種以廬山康
王谷水第一歐公作大明水記頗疑其與羽
經相反云思公煮茗共湯鼎蚯蚓竅生魚眼珠退之
集彌明石鼎聯句曰時於蚯蚓竅微作蒼蠅
鳴茶經候湯有三沸如魚目微有聲爲一沸
選詩魚目笑明月李善註引
雒書曰秦失金鏡魚目大珠置身九州之上

腴爭名談中沃焚如（上腴謂京師班固西都賦曰華實之毛則九州之上腴法華經曰澍甘露法雨滅除煩惱焰夫朝市爭名之士肝肺內熱何異焉烈焰焚炎哉易離卦之九四曰突如其來如焚如）但恐次山胷磊隗終便酒舫石魚湖（元註云元次山石魚湖歌曰石魚湖似洞庭夏水欲滿君山青疾風三日作大浪不能廢人運酒舫詩意謂東坡無爭名之病不用飲茶而胷中磊隗政須以酒澆之耳磊隗用阮籍事見上註便字作平聲讀）

以雙井茶送孔常父

校經同省並門居無日不聞公讀書故持茗椀澆舌本要聽六經如貫珠（按實錄元祐元年五月以秘書

省正字孔武仲爲校書郎古樂府東飛伯勞歌曰誰家女兒對門居晉書殷仲堪傳曰三日不讀道德經便覺舌本間強樂記曰歌者纍纍乎端如貫珠心知韻勝舌知腴何以寶雲與真如史記呂不韋傳曰子楚心知所謂文選頭陀寺碑曰道勝之韻虛往實歸歐公雙井茶詩曰寶雲日注非不精爭新棄舊世人情○柳文脫細故於胷中味道腴於舌端湯餅作魔應午寢慰公渴夢吞江湖作魔謂睡魔也傳燈錄降魔藏禪師傳秀師曰此無山精木怪汝翻作魔耶唐文粹有何諷夢渴賦曰奔九江走五湖未句曰以吾此夕之一夢見自古不足者之心在太竹吳都賦曰或吞江而納漢
嘗父荅詩有煎點徑須煩綠珠之句復

次韻戲答

小鬟雖醜巧粧梳掃地如鏡能檢書老杜詩檢書燒燭短欲買娉婷供煮茗我無一斛明月珠老杜詩曰奧人看驪梟不惜娉婷嶺表錄異曰昔梁氏女有容皃石季倫爲交趾採訪使以真珠三斛買之即綠珠也此句以荅綠珠之戲用韻極工知公家亦闕掃除但有文君對相如掃除謂箕帚妾漢書司馬遷書曰爲掃除之隸樂府題解云司馬相如將聘茂陵人女爲妾文君作白頭吟以自絕相如乃止政當爲公乞如願作牋遠寄宮亭湖戲謂當求之於神錄異傳曰廬陵歐明從賈客道經彭澤湖每以舡中所有投湖中後忽見一人來候明云是青洪君

明甚怖吏曰無可怖青洪君感君前後有禮故要君必有重遺君勿取獨求如願爾明旣見青洪君乃求如願使逐明去如願者青洪君婢也明將歸所願輒得數十年大富荊州記曰宮亭即彭蠡澤也謂之彭澤湖○初學記載查道元與天公牋言其奴高安云云此借用袛閣王獻之帖云政當隨事豁之

戲呈孔毅父

管城子無食肉相孔方兄有絕交書退之毛頴傳曰秦皇帝使蒙恬賜之湯沐而封諸管城子後漢班超傳相者曰飛而食肉萬里侯相晉書魯褒錢神論曰親之如兄字曰孔方文選有嵇康與山濤絕交書文章功用不經世何異絲窠綴露珠文選應璩百一詩曰文章不經

國史記伯夷傳曰功用既興然後授政莊子曰其不可與經於世亦遠矣退之聯句云絲窠掃還成文選別賦曰秋露如珠校書著作頻詔除猶能上車問何如忽憶僧床同野飯夢隨秋鴈到東湖授實錄山谷元豐八年四月爲校書郎元祐二年正月爲著作佐郎漢書谷永傳曰免不正之詔除上車何如見上註曾子固徐孺子祠堂記曰按豫章圖記章水北歷南塘其東爲東湖豫章蓋山谷鄉里

謝黃從善司業寄惠山泉從善名降一名隱

錫谷寒泉撱石俱并得新詩蠆尾書張文新煎茶水記載劉伯芻較水之與茶宜者凡七等以無錫惠山寺石泉爲第二法書苑索靖草書絶

代名曰鑿鉤薑尾䗙音妥圓而長曰轉䗙石
所以澄水也山谷有從人乞楊華店井水帖
云取井餘十數石置瓶中令米不淘急呼烹鼎供茗事晴江急
雨看跳珠晉書孔羣曰今年得七百石秫
不足了麴蘗事此云茗事亦其比
也東坡詩白雨跳珠亂入船是功與世滌羶腴令我屢空
常晏如唐常景使西蕃烹茶帳中謂蕃人曰
滌煩療渴所謂茶也屢空見魯論選
詩揚雄傳無儋石之儲晏晏如也安得左轓清潁尾風爐煮餅
卧西湖漢書景帝紀長吏千石至六百石朱
左轓註云轓車之蔽也漢書灌夫傳
曰潁水清灌氏寧左傳楚子次于潁尾杜預
註云潁水之尾按今潁州有西湖陸羽茶經
曰風爐以銅鑄之如古鼎形
凡四窓以備通飆漏燼之所

次韻奉酬劉景文河上見寄

省中岑寂坐雲窻忽有歸鴻拂建章省中謂秘書退之詩雲窻霧閣事恍惚建章漢宮名選詩曰玉繩低建章珎重多情惟石友琢磨佳句問潛郎老杜詩頌客珎重意文選潘岳詩曰投分寄石友淇奧詩註云如玉石之見琢磨張平子思玄賦曰尉尾眉而郎潛遥憐部曲風沙裏不廢平生翰墨場部曲翰墨場並見下註老杜詩縞素漠漠開風沙想見哦詩蕙春茗向人懷抱絶關防晉書劉惔傳曰今日作此面向人耶劉禹錫詩曰心術去機關老杜詩延州秦北戸關防猶未已

見諸人唱和酴醾詩輒次韻戲詠

梅殘紅藥遲此物共春歸謝玄暉詩紅藥當階翻名字因壺酒風流付枕幃王立之詩話云酴醾本酒名也世所開花本以其顏色似之故取其名按唐書百官志良醞署令進御則供酴醾桑落之酒韻書曰幃囊也今人或取落花以爲枕囊墜鈿香徑草飄雪淨垣衣玉臺新詠吳均採蓮詩錦帶雜花鈿○酉陽雜俎辨芜松曰博雅云在屋曰昔耶在垣曰垣衣玉氣晴虹發沉材鋸屑霏虹氣及沉香皆見上註晉書胡母輔之傳曰彥國吐佳言如鋸木屑霏霏不絕直知多不厭何忍摘令稀老杜詩不厭傷多酒入脣又詩可忍醒時雨打稀○李泌傳曰種瓜黃臺下瓜熟子

壘壘一摘使瓜好再摘使瓜稀摘稀字取此也常恨金沙學顰時正可揮謂金沙俗惡如里人效西施之顰也王介甫詩故作酴醿架金沙秖謾栽似矜顏色好飛燮雪時開楊子曰倚門牆則麾之揮與麾同

次韻秦覯過陳無已書院觀鄙句之作覯字少章即少游之弟無已蓋陳後山舊字

陳侯大雅娑四壁不治第漢書司馬相如傳曰家徒四壁立霍去病傳曰上為治第令視之大雅見上註碌碌盆盎中見此古罍洗儀禮士冠禮註曰洗承盥洗者棄水器也承水器尊罍皆用金罍及大小異東坡詩置之盆盎間薄飯不能羹墻陰老春薺王介甫詩薄飯午不羹空

爐夜無炭又詩撰飯墻陰轉本草薺味甘淘
隱居註曰葉作葅羮亦佳詩云誰謂荼苦其
甘如薺是也惟有文字性萬古抱根柢維摩經曰文字性離
此借用言只八資能文蓋自夙世也漢書鄒陽傳曰蟠木根柢輪囷離奇我學少
師承坎井可窺底范曄後漢書儒林傳序曰若師資所承宜標名爲證
者乃著之云云圭峯禪師作禪門師資承襲圖亦云若要辨諸宗師承須知有傍有正莊子
曰子獨不聞夫埳井之蛙乎音義云埳音坎何因蒙賞味相享當
牲醴言恭君賞朱其詩如亭之以牲醴也南史謝覽傳武帝目送良久自此仍被賞
味左傳曰王享有體薦又曰王享晉侯醴試問求志君文章自有
體無已有求志齋文選魏文帝典論曰文以氣爲主氣之清濁有體不可以力強而致

後漢書伏湛侯霸傳論曰誠知宰相自有體玄鑰鏁靈臺渠當爲君啓文選頭陁寺碑曰玄關幽鍵感而遂通莊子曰不可內於靈臺註云靈臺者心也書金縢曰啓籥見書劉禹錫贈會禪師詩曰靜見玄關啓欣然與心會

陳留市隱 并序

陳留江端禮季共曰陳留市上有刀鑷工年四十餘無室家子姓惟一女年七歲矣日以刀鑷所得錢與女子醉飽則簪花吹長笛肩女而歸無一朝之憂而有終身之樂疑以爲有道者也陳無已爲賦詩庭堅

亦擬作

市井懷珠玉往來人未逢乘肩嬌小女邂逅此生同懷珠玉見下註往來一本作賈胡按後漢書馬援傳曰伏波類西域賈胡談苑曰江南掘得石記有詩云東鄰嬌小女騎虎路向冰養性霜刀在閣人清鏡空時時能舉酒彈鋏送飛鴻漢書梅福傳常讀書養性爲事又蓋寬饒傳仰視屋而歎曰此如傳舍所閱多矣陸士衡歎逝賦曰世閱人而爲世又演連珠曰鏡無畜影故觸形則照清鏡見上註嵇康詩曰目送歸鴻手揮五弦

晁張和荅秦覯五言予亦次韻

山林與心違日月使鬢換文選沈休文詩江海事多違嵇叔夜幽憤詩事與願違遘茲淹留

儒衣相詬病文字奉娛玩禮記儒行篇魯哀公問孔子曰夫子之服其儒服歟云云孔子曰衆之命儒也妄常以儒相詬病漢書司馬遷書曰文史星歷近乎卜祝之間主上所戲弄倡優所畜

自古非一秦六籍盡多難見上六籍經幾秦註漢書陳勝傳曰秦末亡而誅趙王將相家屬此生一秦左傳司馬侯曰或多難以固其國

詩書或發冢熟念令人惋莊子曰儒以詩禮發冢晉書王羲之傳遺殷浩書曰此可熟念後漢書馮衍傳曰愁令人不頼生主義之帖亦云令人短氣韓非子曰外內悲惋老杜詩感時撫事增惋傷

泰君銳本學驥子已血汗山谷有荅少章帖云

学問之本以自見其性爲難老杜詩別養驥子憐神俊又詩驊騮作駒已汗血按顏延年天馬狀曰降靈驥子又按漢書大宛國多善馬汗血言其先天馬子也**相期驂**

天衢伯樂嘗一時易曰何天之衢亨春秋後語曰蘇代欲見齊王謂淳于髡曰人有駿馬欲賣之見伯樂曰比三旦立於市人莫與言願子還而視之去而顧之臣請獻一朝之價伯樂如其言一旦而馬價十倍今臣欲以駿馬見於王莫臣一先後足下有意爲臣伯樂乎**臣**

士爲欲心縛寸勇輒尺懦魯論曰棖也慾焉得剛老子曰不敢進寸而退尺

要當觀此心日照雲霧散

扶踈萬物影宇宙同璀璨易云聖人以此洗心退藏於密楞嚴經不知色身外洎山河虗空大地咸是妙明中所現物而圓覺經亦有六塵緣影之說司

馬相如傳曰雲布霧散又曰垂條扶疏文選琦樹璀璨置硯豈惟君亦自警弛慢楚語曰其以規爲瑱也又曰吾懃寘之於耳文選嵇叔夜書曰吾自以不如嗣宗之賢而有弛慢之闕

劉晦叔洮河緑石研晦叔名昱洮州唐臨洮郡後陷吐蕃熙寧中收復

久聞岷石鴨頭緑可磨桂溪龍文刀莫嫌文吏不知武要試飽霜秋兔毫岷州本臨洮縣地太白詩遥看漢水鴨頭緑桂溪在閩越境上曹毗魏都賦曰劒則龜文龍藻漢書曰可謂文吏老杜鵰賦曰至如千年孽狐三窟狡兔持古冢之荊棘飽荒城之霜露法書苑曰歐陽通以象牙

犀角爲筆管狸毫爲心覆以秋兎翰鮑照飛
白書銘曰秋毫精勁霜素凝鮮法書苑王羲
之題筆陣圖後曰紙者陣也筆者刀
矟也故此詩暗用以足上句之意
以團茶洮州綠石硏贈無咎文潛
晁子智囊可以括四海張子筆端可以回萬
牛漢書晁錯號智囊賈誼過秦論曰囊括四
海韓詩外傳避文士之筆端老杜古柏行
曰萬牛回首丘山重自我得二士意氣傾九州言足以強人之
意歐公詩自吾得二生粲粲獲雙珙史記晏
嬰傳曰意氣揚揚甚自得也此借用其字
道山延閣委竹帛清都太微望冕旒道山見上註劉
歆七略曰武帝廣獻書之路百年之間書積
如丘山故外有太常博士之藏內則延閣廣

内秘室之府列子曰穆王以為清都紫微鈞天廣樂帝王之居史記天官書曰太微三光之廷其內五星五帝座貝宮胎寒弄明月天網下罩一日收楚辭九歌曰貝闕兮珠宮左思吳都賦曰蚌蛤珠胎與月虧全太平廣記鬼詩還山弄明月文選曹子建與楊德祖書曰人人自謂握靈蛇之珠家家自謂抱荊山之玉又曰吾王設天網以該之頓八紘以掩之老子曰天網恢恢踈而不失詩曰烝然罩罩

此地要須無不有紫皇訪問富春秋此地謂館閣晉書杜預傳朝野稱美號曰杜武庫言其無所不有也紫皇謂指朝晉書天文志曰紫微宮鈎陳口中一星曰天皇大帝漢書齊襄王傳曰皇帝春秋富註云比之於財方未匱竭

晁無咎贈君越侯所貢蒼玉璧可烹玉塵試

春色澆君胷中過秦論斟酌古今來活國越侯

謂建州守臣建州即閩越之地蒼璧謂團茶周禮春官曰以蒼璧禮天樂天詩曰新茶殘玉璧澆君胷中見上註過秦論見賈誼新書詩曰酌先祖之道以養天下周語曰而後王斟酌焉班固典引曰斟酌道德之淵源活國見上注

張文潛贈君洮州綠石含風漪能淬筆鋒利如錐請書元祐開皇極第入思齊訪落詩

退之簟詩曰卷送八尺含風漪此借用言洮研之温潤樂天詩曰紫毫筆尖如錐兮利如刀晉書祖納傳曰汝頴之士利如錐山谷作温公挽詞云元祐開皇極功歸用老成思齊以比宣仁太后訪落以比哲宗按思齊詩曰思齊太任文王之母訪落序曰嗣王謀於廟也箋謂成王始即政故於廟中與羣臣謀

政事堂圖西都賦
曰第從臣之嘉頌

謝王仲至惠洮州礪石黃玉印材仲至名欽

臣

壁礪叢翻虹貫日印章不琢色蒸栗莊子曰刀刃若新發於硎漢書鄒陽傳曰荊軻慕燕丹之義白虹貫日禮記曰大圭不琢魏文帝與鍾繇書曰玉書稱玉黃侔蒸栗磨礱頑鈍印此心佳人持贈意堅密漢書梅福傳曰爵祿者天下之砥石高祖所以礪世磨鈍也此借用觀佛三昧海經曰住念佛者心印不壞傳燈錄曰馬祖密受心印○漢書鼂錯傳曰甲不堅密與祖裼同見上佳人鬢彫文字工藏書萬卷胷次同曰

臨天閼豢真龍新詩得意挾雷風歐公表曰風霜所迫鬢髮彫殘劉禹錫詩會書團扇上知君文字王周禮按人天子十有二閑馬六種國語更臺曰古有豢龍氏此借用以言羣拔老杜驄馬行曰天廄真龍此其亞西京雜記淮南王著鴻烈傳自云字中皆挾風霜我貧無向當二物看公倒海取明月太白詩曰回山倒海不作難退之詩婆娑海水南簸弄明月珠

次韻文潛同遊王舍人園王舍人名棫字木元

移竹淇園下買花洛水陽漢書溝洫志曰下淇園之竹以爲揵按淇奥詩曰綠竹猗猗說詩者以爲王芻非今竹蘇子由作詩傳從漢書說歐陽公有洛陽風俗記載牡丹事甚詳風煙二十年花竹可迷藏樂天詩等

閑我樹木隨分占風煙老杜詩山扉花竹幽
樂天又有詩云十三行坐事調品不肯迷頭
白地藏王漢生有羨一人賦日
豈不懷於羞澁恐致恨於迷藏九衢流車馬
相值各忽忙樂天詩舟辭三峽雨馬入九衢
塵後漢馬后傳日車如流水馬
如游龍老杜詩
無乃太忽忙豈有道邊宅靜居如寶坊後漢
曹褒傳肅帝日諺言作舍道邊三年不成楞
嚴經日譬如人靜居華嚴合論云大集經莊
於欲界上色界下安
立寶坊集諸人天幅巾迴客酒妙歌小紅
裳後漢符融傳幅巾
奮袖談辭如雲主人有班綴衣拂御爐
香歐公詩玉殿霜清綴曉班
賈至詩衣冠身惹御爐香常恐鶗鴂鳴百
草爲不芳離騷曰使鶗鴂之先
鳴兮百草爲之不芳故作龜曳尾

頗深漆園方莊子曰莊子釣於濮水楚王使大夫二人往先焉曰願以境內累子矣莊子曰楚有神龜死已三千歲矣王巾笥而藏之廟堂之上此龜者寧其死爲留骨而貴乎寧其生而曳尾於塗中二大夫曰寧生而曳尾塗中莊子曰往矣吾將曳尾於塗中按史記莊子傳嘗爲蒙漆園吏莊子雜篇曰大下之治方術者多矣初開蝸

牛廬中置師子牀蝸牛廬用焦先事智度論云佛爲人中師子凡佛所坐若牀若地皆名師子座捜嚴經云即時如來將罷法座於師子牀攬七寶几〇維摩經云其室廣博悉皆包容三萬二千師子座舍利佛言如是小室乃容受此高廣之座買

田宛丘間江漢起濫觴宛丘今陳川濫觴見上註言爲歸老之漸也

今此百畝宮冬溫夏淸凉記曰儒有一畝之宮東坡超然

臺記夏凉而冬溫**身閑閱世故宇靜數天光**漢書蓋寬饒仰
視屋歎日此如傳舍所閱多矣文選潘正叔
迎大駕詩云世故尚未夷莊子曰宇泰定者
發乎天光**安肯聲利場牽黃臂老蒼**言不獵取聲利也文選鮑
明遠詩五都矜財雄三川養聲利南史張充
方出獵左臂鷹右牽狗遇張緒舡至便放紲
鞲東坡樂府曰老夫聊發少年狂左牽黃右
擎蒼○史記李斯謂子由牽黃犬出上蔡東
門**張侯肇瑞世三秀麗齋房作詩盛推賞明**
珠計斛量掃花坐晚吹妙語益難忘楚辭九歌曰采
三秀於山間註云芝也漢志芝房歌曰齋房
産芝九莖連葉王立之詩話云張文潛先與
李公擇輩來予家作長句後數日再同東坡
來東坡讀其詩歎息云此不是喫煙火食人

道底言語蓋其間有汲井消年醉掃花坐晚凉㲉絅結夏帷老紅駐春粧之句也故山谷次韻亦云掃花坐晚吹妙語益難忘立之名直方摵之子也文選劉公幹詩投翰長歎息綺靡不可忘王臺新詠相逢狹路間易知復難忘**重遣樊素病捧心不能粧**晁無咎謝王立之送蠟梅詩芳菲意淺姿容淡憶得素兒如此梅自註云立之家小鬟雲溪友議云白居易有妓樊素善歌小蠻善舞為詩曰櫻桃樊素口楊柳小蠻腰此借用以比素兒捧心見上註○曾端伯詩選載李商老云王直方高貲有園在城南事諸名流具杯盤出聲妓以娛客故山谷詩云重來樊素病捧心不能粧張文潛云執扳歌一聲坐客無留觴皆為皓齒蛾眉設**來日猶可追聽我歌楚狂**楚狂接輿歌曰往者不可諫來者猶可追此特借用其語

臥陶軒 元註云爲晁無咎作

陶公白頭臥宇宙一北窓但聞窓風雨平陸漫成江 淵明與子儼等疏曰吾年過五十少而窮苦又曰五六月中北窓下臥遇凉風暫至自謂是羲皇上人平陸成江謂陵谷變遷當晉宋之際乎淵明停雲詩曰八表同昏平陸成江 卯金扛九鼎把菊醉胡床 劉裕盜晉之神器故曰扛九鼎左傳楚子問鼎大小輕重漢書曰項羽力能扛鼎昭明太子作淵明傳曰嘗九月九日出宅邊菊叢中坐久之滿手把菊忽値王弘送酒至即便就酌而醉歸晉書桓伊傳下車踞胡床 城南晃正字國器無等雙 漢書韓安國傳曰天子以爲國器史游急就章曰像飾刻畫無等雙 日月麗宸極大明朝

萬邦易曰日月麗乎天文晉劉越石勸進表曰宸極失御禮記曰天明生于東書曰
協和萬邦假版未通班曉嚴夢逢逢晉書華譚傳曰謹奉還所
假左丞相軍諮祭酒版文選陸機有謝内史表李善註云凡王封拜謂之板官又按隋百
官志陳有板款議參軍板長史之類假表蓋品之卑者隋志又言梁武帝定九品十八
班此詩言未通班蓋列於隋品也老杜詩通籍微班忝劉子玄史通忤時篇曰僕少小從
仕早躡通班曉嚴謂戒曉嚴警之鼓樂天詩曰閶門曉嚴旗鼓出退之詩不踏曉鼓朝安
眠聽逢逢萬卷曲肱裏胷中湛秋霜文選表陽源詩云義分明
於霜李善詩引仲長統昌言曰絜若清氷嚴若秋霜亦有好事人叩門
提酒缺用楊雄事見上註欲眠不遣客佳處更難忘

南史淵明曰我醉欲眠卿可去東坡作醉眠亭詩曰醉中有客眠何害須信淵明苦未賢

次韻寄晁以道 以道名說之濟北人

河漢牛與女咫尺不得語歡然共秋盤以益不忘故 文選古詩云迢迢牽牛星皎皎河漢女又云盈盈一水間脉脉不得語左傳子產不違顏咫尺前漢董仲舒傳驩然有恩以相愛北史楊椿傳曰吾兄弟同盤而食

義友在天末問天許見否雲雨隔九關日月不我與 上八句言以道留落於外相望不啻牛女之遠安得見之也文選陸士衡詩曰借問歎何爲佳人眇天末楚詞招魂曰虎豹九關啄害下人些盧仝茶歌曰天上羣仙司下土地位清高隔風雨魯論陽虎曰日月逝矣歲不我與註謂年老歲月已往

念

公坐臞禪守心如縛虎此以下言以道從[illegible]禪學未能超脫也魏志呂布傳縛虎不得不急老社詩身猶[illegible]縛禪寂還教經心之可畏甚於惡獸虔思

携法喜羣椄鑑南畝〇維摩經曰有菩薩問維摩詰言居士父母妻子親戚眷屬悉爲是誰維摩詰以偈答曰智度菩薩母方便以爲父一切衆導師無不由是生法喜以爲妻慈悲心爲女善心成實男畢竟空寂舍肇法師註云法喜謂見法生內喜也世人以妻色爲悅善薩以法喜爲悅後漢梁鴻傳妻爲具食不敢仰視擧按齊眉左傳曰冀缺耨其妻饁之相敬如賓詩曰同我婦子饁彼南畝

不聞犯齋收

猶聞畫眉詷後漢周澤字雉都爲太常卧疾齋宮其妻哀澤老病闚問所苦澤大怒以爲干犯齋禁收送詔獄漢書張敞傳爲婦畫眉長安中傳張京兆眉憮孟康註

云憮音誣土方人謂婿好爲誣良爲鼻祖麥渠伊爲伴侶漢書楊雄傳反離騷曰有周氏之蟬嫣兮或鼻祖於汾隅註云鼻始也此句借用言心爲萬法之祖而以道於法妻愛着之深若日與心俱生不可棄去然不知爲法所縛則有人有法二見未忘未免於封執之病故末句爲破除之使超然獨立不與萬法爲侶也詹玠唐宋遺史曰張崇帥廬州計口率渠伊錢楞嚴經曰心如工技兒意如和技者五識爲伴侶妄想觀技衆按寒山子詩云我貴天然物獨一無伴侶覓他不可見出入無門戶故學道者要當不存一法乃可我有桂溪刀聊憑東風去斷其去執故以刀爲喻婆娑論曰佛言我聖弟子能以慧刀斷諸結縛文選李陵書曰時因壯風復惠德音樂天枯樹詩來有西風易憑仗

次以道韻寄范子夷子默 正平正思二范蓋文正公諸孫

鼓缶多秦聲琵琶作胡語是中非神奇根器如此故 言范君根器不同有所從來也史記藺相如傳曰趙王聞秦王善爲秦聲請奏盆缻秦王以相娛樂文漢書楊惲傳曰家故秦也能爲秦聲仰天拊缶而歌烏烏劉熙釋名曰琵琶本胡中馬上所鼓老杜古跡詩曰千載琵琶作胡語分明怨恨曲中論莊子曰神奇化爲臭腐臭腐復化爲神奇根器字出釋氏書如守護國界主陁羅尼經公如來悉知彼衆生種種根器

范公秉文德斷國極可否 范公謂文正公詩曰濟濟多士秉文之德漢書薛宣傳曰謀王體斷國論極可否此謂獻可賛否不

詭隨也至今管樞機大度而少與此句當屬忠宣公安實錄元祐元年二月范純仁同知密院少與言其不黨漢書蓋寬饒傳曰多仇少與蟬嫣

世有人風蛩嘯兩虎兩虎謂二范君蟬嫣見前篇註應劭曰嬋嫣連也言與周氏相連也楚辭曰虎嘯而谷風至歐公病暑賦曰陰壑慘慘多悲風史記陳軫傳兩虎方且食牛小心學忠孝鄙事能壠畝魯論曰吾少也賤故多能鄙事持論不蘧篨奉身謝誇詡漢書嚴助傳曰朔皋持論不根新臺詩云蘧篨口柔常觀人顏色而爲之辭故不能俯左傳曰臣之祿君實有之義則進否則奉身而退漢書揚雄傳曰尚泰奢麗誇詡頗知城南園

文會英俊侶何當休沐歸懷茗就煎去魯論曰以

文會友漢書校皐傳曰與英俊並游又張安世傳曰休沐未嘗出老杜詩強飯蓴添滑端居茗續煎

僧景宣相訪寄法王航禪師

抱牘稍退鳧鷖行倦禪時作槖駝坐退之藍田丞廳壁記曰文書行吏抱成案詣丞鳧鶩行以進東陽夜怪録云王洙遊雪佛廟見一老僧善皐裘背及肋有搭白補處明旦視之乃槖駝也忽憶頭陀雲外人閒門作夏與僧過文選王簡棲有頭陀寺碑李善註云頭陀斗藪也言斗藪煩惱也前人詩云頭陀雲外僧氣多圓覺經曰若經夏首三月安居一絲茶掛[illegible]睆淵萬古同歸蟻旋磨傳燈録南泉問陸亘十二時中作麼

生陸云寸絲不掛師云猶是堦下漢老子曰魚不可脫於淵此特借用其語以言航游戲自在如魚之脫於鈎絲也晉書天文志周髀家云天傍轉如推磨而左行故日月實東行而天牽之從西浚譬之於蟻行磨石之上磨左旋而蟻右去磨疾而蟻遲故不得不隨磨以左回焉山谷借用意謂沉迷外故隨物所牽如蟻之旋磨今古皆然視雲外超脫之人良可歎也

山中雨熟瓜芋田嬰取小僧休乞錢

張方平家本山谷自註云智航道人住嵩山法王寺嘗遣小僧景宗到都城四宗還寄之○景宣蓋法王化主老杜詩楊枝晨在手豆子雨已熟言贊公道方深妙楊枝揮灑便能致雨以熟豆田山谷意謂法王亦當如是不必遣化也蜀都賦曰瓜疇芋區老杜詩徑轉山田

次韻子瞻送顧子敦河北都運二首

儒者給事中顧公甚魁偉漢書百官表曰給事中亦加官所加或大夫博士議郎掌顧問應對史記張良世家太史公曰予以爲其人計魁梧奇偉經明往行河商略頗應史漢書平當傳曰以經明禹貢使行河又薛宣傳曰湛自知罪臧皆應記世說孫興公許玄度共商略先往名達勞人又費之國計安能已元豐中河決大吳神宗知故道不可復因導之北流水性已順至元祐初文潞公呂汲公主回河之議勞民費財竟無益也事具蘇子由潁濱遺老傳荀子富國篇曰上下俱富交無所藏之是知國計之極也成功渠有命得人斯可喜孟子曰若夫成功則天也似聞阻飢餘惡少

驚邑里書曰黎民阻飢漢書尹賞傳曰輩雜長安中輕薄少年惡子退之詩隔墻惡少惡難似○南史陳方泰與諸惡少年羣聚游逸無度云啓鑰探珠金

奪懷取姝姦啓鑰見上註莊子曰將爲胠篋探囊發匱之盜而爲守備則必攝緘縢固扃鐍穀梁傳云猶曰取之其母之懷中而殺之云爾詩曰靜女其姝註云姝美色也

部中十盜發一二書奏紙漢書咸宣傳曰盜發覺而弗捕吏恐不能得坐課累府府亦使不言

西連魏三河東盡齊四履史記貨殖傳曰昔唐人都河東殷人都河內周人都河南夫三河在天下之中若鼎足王者所更居也文選宣德皇后令曰地狹乎四履李善註引左傳管仲曰賜我先君履東至于海西至于河南至于穆陵北至于無棣

此豈小事哉何但行治

永使民皆農桑乃是眞儒耳魏志荀彧傳註引獻帝春秋太
祖曰此豈小事而吾志之前漢書地理志曰
豳詩言農桑衣食之本甚備揚子曰用眞儒
無敵於
天下
今代顧虎頭骨相自雄偉顧虎頭見上註退之詩自歎虞翻骨
相也不令長天官亦合丞御史唐光宅元年改吏部爲天官漢
書百官表曰御史有兩丞秩千石一曰中丞能貧安四壁無慍可
三已左傳曰貴而能貧魯論曰令尹子文三仕爲令尹無喜色三已之無慍色○司
馬相如家徒四壁立鼎來立淸班國士相顧喜樂天詩早接淸
班登王陛左傳曰國士在且辱不可當也何因將使節風日按千

里周禮掌節曰九邦國之使節老杜詩六月風日吟漢書魏相傳曰按治郡國汲

黯不居中似非朝廷美漢書汲黯傳曰以數直諫不得久留內又

曰臣願爲中郎出入禁闥補過拾遺臣之願也太任錄萬事御坐留

諫紙太任見上註舜典曰納于大麓註云麓錄也納舜使大錄萬機之政樂天詩諫

紙忽盈箱對之終自愧發政恐傷民天步薄氷履孟子曰今

王發政施仁又曰文王視民如傷天步履氷並見詩蒼生憂其魚南畝

多被水左傳曰微禹吾其魚乎詩曰饁彼南畝公行圖安集信

目勿信耳鴻鴈詩序曰萬民離散不安其居而能勞來還定安集之高士傳孔

子曰吾之信顏回非獨今日所信者目目猶猶可信漢書趙充國傳曰百聞不如一見

慈孝寺餞子敦席上奉同孔經父八韻

日永知槐夏雲黃喜麥秋歐陽公詩話載趙師民詩云麥天晨氣潤槐夏午陰清王介甫詩綠成白雪桑重綠割盡黃雲稻正青禮記月令麥秋至

同朝國士集賜沐吏功休孟子曰得侍同朝甚喜漢書薛宣傳日日至吏以令休

祇園冠蓋地清與耳目謀梵云甜園此言勝氏梵云僧伽藍摩此云衆園由祇陀太子園造佛精舍因以爲名柳子厚小丘記曰清冷之狀與目謀瀯瀯之聲與耳謀

晴雲浮茗椀飛雹落文楸陸羽茶經曰沫餑者湯之華也如晴天爽朗有浮雲鱗鱗然茗椀見上註飛雹謂碁聲文楸謂碁局北夢瑣言日本國王子入貢出本國如楸玉局冷暖碁子蓋玉之蒼者如楸木色

一客衆主人辭此顧虎頭虎頭持龍節排河使東流禮記曾子問曰衆主人卿大夫士房中皆哭不踊此借用其字周禮掌節曰澤國用龍節孟子曰排淮泗而注之江厥田惟上上桑麻十數州計功不汗馬可封萬户侯禹貢雍州厥田惟上上左傳曰諸侯言時計功漢書蕭何傳曰上以何功最盛先封爲鄼侯食邑八千户功臣皆曰蕭何未有汗馬之勞顧居臣等上何也又李廣傳曰令當高祖世萬户侯豈足道哉

次韻張昌言給事喜雨

三兩全清六合塵詩翁喜雨句凌雲爾雅註曰雨三日以上爲霖文選潘岳閑居賦曰微雨新晴六合清朗東都賦曰雨師汎洒風伯清塵○

司馬相如賦飄飄
然有夌雲之氣

垤漂戰蟻餘追北柱擊乖

龍有裂文學記曰蛾子時術之註云蛾蚍蜉
也微虫爾時術其功乃成大垤也
東觀漢記曰沛獻王輔善易永平五年少雨
上以易林占之其繇曰蟻穴封戶大雨將至
上以問輔云云古今五行記曰後魏宗天
安元年兖州有黒赤蟻闘赤蟻斷頭而死時
齊明帝自立大為魏軍所破貫誼過秦論曰
追亡逐北世說夏侯泰初倚柱作詩霹靂破
柱神色無變退之樹雞詩云割取乖龍左耳
來北夢瑣言曰世言乖龍苦於行雨而多竄
匿爲雷神捕之或在古木及簷
楹之內○孟郊詩厚冰無裂文

減去鮮肥憂

玉食徧宗河嶽起鑪薰上句謂朝廷以旱故
減常饍孟郊詩家人
飫鮮肥書曰惟辟玉食下句謂徧走
羣望以禱雨雲漢詩曰靡神不宗

聖功惠

我豐年食未有涓埃可報君老杜詩未有涓埃荅聖朝

山谷内集詩註卷第六

山谷內集詩註卷第七

送李德素歸舒城 李棨字德素隱舒州龍眠山

僧夏莫問途麥秋宜煑餅 僧夏他本或作槐夏非是韋應物詩日安居同僧夏清夜諷道言莊子曰七聖皆迷無所問途北寺句休歸長廊六月冷簟飜寒江浪茶破蒼璧影 北寺即龍池寺退之簟詩曰卷送八尺含風漪拔詞簟紋如水帳如烟山谷謝送碾壑源揀芽詩雲從龍小蒼璧李侯為我來邀以歸期請青衿廢詩書白髮違定省荒畦當鉏灌蠹簡要籤整挽衣不可留決去事幽屛 此數句大抵用退之送張道士詩意退之大有

詩云胡爲久無成使以歸期告子衿詩註云青衿青領也學者之所服禮父母在衣純以青曲禮曰昏定而晨省莊子曰漢陰丈人方將圃畦鑿隧而入井抱甕而出灌穭天子傳日暴蠹書而羽陵老杜詩書籤藥裹封蛛網

天恢獵德網日饍養

賢鼎此老子曰天網恢恢揚子曰獵德而得德借用言網羅賢俊也易鼎卦曰聖人大亨以養聖賢洞酌詩曰可以饎饎註云饎酒食也音熾

此士落江湖熟

思令人癭南史劉之遴傳曰之遴時落侯景所孟郊詩長安日下影又落江湖中漢書趙充國傳曰但思惟兵利害至熟悉也魏志賈逵傳註曰逵與典農校尉爭公事不得理乃發憤生癭

胷中吉祥宅膜外榮辱境

莊子曰瞻彼闋者虛室生白吉祥止止又曰辨乎榮辱之境又德充符註夫至足者不以憂患驚神若皮

外而過去醫書曰膈膜自心肺之下與脊腹相着以遮蔽濁氣膜外一本作劵外莊子曰劵內者行乎無名劵外者志乎期費註云劵分也華嚴經云贍仰吉祥宅婆娑萬物表藏刃避肯綮萬物表見上註莊子庖丁爲文惠君解牛日批大郤導大窾因其固然技經肯綮之未嘗而況大軱乎又曰提刀而立爲之四顧爲之躊躇滿志善刀而藏之音義曰肯綮猶結處也綮音苦挺反人生要當學安宴不徹警左傳曰宴安酖毒不可懷也又曰軍衛不徹警古來惟深地相待汲脩綆易繫辭曰夫易聖人之所以極深而研幾也惟深也故能通天下之志脩綆見上註

詠李伯時摹韓幹三馬次蘇子由韻簡

伯時無寄李德素

太史瑣窻雲雨垂試開三馬拂蛛絲太史當謂子由作起居郎居左史之任文選鮑照詩玉鉤隔瑣窻老杜趙公畫詩落架垂雲雨此引用言其在天上也文選江淹擬張華詩云玉臺生綢絲李善註引論衡曰蜘蛛輕絲以綢飛蟲

李侯寫影幹翰墨自有筆如沙畫錐書訣墨藪褚河南曰用筆當如印印泥如錐畫沙欲其藏鋒畫乃沉著當其用鋒常欲透過紙背絕

塵超日精爽緊若失其一望路馳西京雜記文帝有良馬九匹一名絕塵王子年拾遺曰周穆王八龍之駿四名越影逐日而行老杜詩魏侯骨聳精爽緊莊子徐無鬼曰天下馬有成材若卹若失若喪其一若是者超軼絕塵不知其

所選詩四牡向外馳馬官不語臂指揮乃知仗下非新
羈言其馴服若此必非新自西極來者老杜詩馬官厮養森成列臂指揮即無羊詩兩
謂麾之以肱莊子徐無鬼曰吾相馬直者中繩曲者中鉤方者中矩圓者中規是國馬也
而未若天下馬也山谷蓋用此意唐書李林甫傳不見立仗馬乎終日無聲而飫三品芻
豆新羈之馬見文選吾嘗覽觀在坰馬驁騐成列無權
奇史記封禪書後有君子得以覽觀焉駉詩駉駉牡馬在坰之野漢書天馬歌志俶儻
精權奇籋浮雲晻上馳紆懷胡沙英妙質一雄可將十
萬雌漢書天馬歌天馬來從西極涉流沙九夷服文選西征賦終軍山東之英妙此
借用老杜天育驃騎歌當時四十萬疋馬張公歎其材盡下故獨寫真傳世人見之座右

久更
新

決非皐櫪所成就天驥生駒人得之

元次
山詩豈欲皐櫪中爭食粃與賛漢書元鼎四
年馬生渥洼水中作天馬之歌顔延之赭白
馬賦漢道亨而天驥呈才漢書西域傳大宛
國多善馬馬汗血言其先天馬子也孟康註
言大宛國有高山其上有馬不可得因取五
色母馬置其下與集生駒皆汗血因號天馬
子云家語孔子曰人遺弓人得之此借用詩
意若曰老於中朝之士與來自釣築者其英
傑之氣故自不同如
伏下馬與渥洼之驥

千金市骨今何有

戰國
策郭
隗謂燕昭王曰古之人君遣使齎千金市千里
馬於他國未至馬死買其首五百金以歸天下
知君之好也於是朞年而千里馬至者三王誠
欲致士先從隗始況賢於隗者乎文選孔融書
燕君市駿馬骨
乃欲以招絶足

士或不價五羖皮

秦紀繆公聞
百里奚賢欲

重贖之恐楚人不與乃請以五羖羊皮贖之楚人遂與之李侯畫隱百寮底初不自期入誤知老杜詩有才無命百寮底王維詩夙世謬詞客前身應畫師不能捨餘習偶被時人知戲弄丹青聊卒歲亦如閱世老禪師謂其得游戲三昧文選謝惠連詩丹青暫雕煥李善註引張綱集曰圖形丹青詩曰優哉游哉聊以卒歲漢書蓋寬饒傳曰此如傳舍閱人多矣老杜詩勢閱人代速代即世也避諱故云

次韻子瞻和子由觀韓幹馬因論伯時畫天馬

于闐花驄龍八尺看雲不受絡頭絲西河驄

作蒲萄錦雙瞳夾鏡耳卓錐東坡九馬圖贊引云元祐初熙

河游師雄擒猾羌大首領鬼章青宜結以獻

時西域貢馬首高八尺龍顱而鳳膺虎脊而

豹章出東華門入天駟監振鬣長鳴萬馬皆

瘖明年羌溫溪心有良馬願以饋太師潞國

公詔許之蔣之奇爲熙河帥西蕃有貢駿馬

汗血者之奇爲請乞不以時入事下禮部軾

時爲宗伯判其狀云朝廷方却走馬以糞正

復汗血亦何所用事遂寢軾嘗私請於承議

郎李公麟畫當時三駿馬之狀而使鬼章青

宜結效之藏於家伯時公麟字也按漢書西

域傳于闐國王治西域通典云在葱嶺之北

二百餘里西河當謂熙河之地周禮曰馬八

尺以上爲龍老杜高都護驄馬行曰青絲絡

頭爲君老何由却出橫門道謝莊舞馬賦曰

養雄神於綺文西京雜記曰霍光妻遺淳于

衍蒲萄錦顔延之赭白馬賦曰雙瞳夾鏡兩

權協月傳燈錄仰山傳香嚴曰去年無卓錐之地

長楸落日試天步知有四極無由馳

選詩走馬長楸間詩曰天步艱難爾雅四極註曰四方極遠之國老杜天育驃騎歌曰嗚呼健步無由騁

電行山立氣深穩可耐珠韉白玉羈

崔豹古今註曰秦始皇有名馬躡景追電顏延之赭白馬賦曰異體峯生殊相逸發山立宇見禮記玉藻老杜畫馬圖引曰顧視清高氣深穩談苑曰劉鋹自結真珠鞍勒爲戲龍之狀

李侯一顧歎絕足領略古法生新奇

春秋後語蘇代曰人有駿馬欲賣之見伯樂曰比三旦立於市人莫與言願子還而視之去而顧之臣請獻一朝之價伯樂知其言一旦而馬價十倍魏文帝與孫權書曰中國雖多馬其知名絕足亦少世說康僧淵忽往殷深源許遂及義理

語言辭旨自若領畧粗舉一徃圖詰父曰支道林才藻新奇花爛映發一日真

龍入圖畫在坰群雄望風雌老杜丹青引贈曹霸云詔謂將軍拂絹素意匠慘澹經營中斯須九重真龍出一洗萬古凡馬空真龍蓋用新序葉公事

曹霸弟子沙苑丞喜作肥馬人笑之丹青引云弟子韓幹早入室亦能畫馬窮殊相幹惟畫肉不畫骨忍使驊騮氣彫喪張彥遠畫記曰韓幹官至太府丞尤工鞍馬初師曹霸後自獨擅此云沙苑丞未詳李侯論幹獨

不爾妙畫骨相遺毛皮晉書王獻之傳謝安問君書如何君家尊荅曰故當不同安曰外論不爾荅曰人那得知高僧支遁傳謝安曰九方堙之相馬畧其玄黃而取其駿逸退之詩自數虞翻骨相也又詩未能去毛皮翰林評書乃

如此賤肥貴瘦渠未知 老杜詩云書貴瘦硬方通神而東坡詩曰杜陵評書貴瘦硬此論未公吾不憑 况我平生賞神駿僧中云是道林師 高僧傳支遁字道林常養馬人有識之者曰愛其神駿聊復畜爾見世說

次韻荅王慎中

有身猶縛律 傳燈錄誌公歌曰律師持律自縛杜詩身猶縛禪寂 無夢到行雲 宋玉高唐賦曰昔者先王嘗遊高唐晝寢夢見婦人曰妾在巫山之陽高丘之阻朝爲行雲暮爲行雨朝朝暮暮陽臺之下 俗裏光塵合胷中涇渭分 老子曰和其光同其塵退之與崔羣書曰懼足下以爲吾不致黑白於胷

中涇渭見上註老杜詩濁涇清渭何當分我搴江南秀一見空馬羣離騷曰朝搴阰之木蘭註云搴取也退之送溫造序云伯樂一過冀北之野而馬羣遂空今士慕鍾鼎寒儒守典墳言所見之偏也漢書賈誼服鳥賦曰夸者死權文選劉孝標廣絕交論曰書玉牒而刻鍾鼎左傳臧武仲曰作彝器以銘其功烈註謂鍾鼎為宗廟之常器此句引用言夸士徇功名也文選江文通擬鮑照詩曰豎儒守一經左傳曰左史倚相讀三墳五典吾欲超萬古乃如負山蚑莊子曰猶涉海鑿河而使蚊負山也能來商略此趺坐對爐芬商略見上註蓮經云結加趺坐文選江文通擬古詩云膏爐絕沉燎註云爐熏爐也取其芬香故加之膏

子瞻去歲春侍立邇英子由秋冬間相繼入侍作詩各述所懷予亦次韻四首

仁宗乾興初日御殿之西廡語孫奭馮元等勸講祖宗故事以雙日延見儒臣至此雖隻日亦令執經入侍景祐二年正月癸丑詔置邇英延藝二閣書無逸篇于屏邇英在迎陽門之北東向事具實錄東京記曰崇政殿西有邇英閣東有延藝閣講諷之所又按國朝春二月至端午秋八月至冬至遇隻日邇英閣輪官講讀

赤壁歸來入紫清堂堂心在鬢彫零太白春日行日深宮高樓入紫清按上皇玉帝吟玉清之隱書曰上景發晨暉金霄鬱紫清翰林志云時

以居翰苑者謂凌玉清遡紫霄之
贊曰望之堂堂折而不撓歐公表曰風霜所
迫鬢髮
彫殘
江沙踏破青鞋底却結綵約侍禁庭
寒山子詩曰浪行朱雀門踏破麻鞋底老杜
詩青鞋布襪從此始周禮屨人詩曰屨有絇
有繶有純者飾也絇謂之拘著舃屨之頭以
爲行戒按經筵中皆繫絲鞋故云樂天詩奉
着青袍
侍王除
胷蟠萬卷夜光寒筆倒三江硯滴乾
言筆力
有餘傾
倒三江之水不足以供其翰墨如漢書朱安
世所謂南山之竹不足受我辭也禹貢曰三
江既入西京雜記曰以王爲研以酒爲滴隋
書鄭譯傳上令李德林立作詔書高熲戲謂
譯曰筆乾劉禹錫詩莫怪詩
成無淚滴盡頭東海也應乾
大似不蒙稽古

力只令猶著侍臣冠 言其猶榮太用後漢桓榮爲太子少傅大會諸生陳其車馬印綬曰今日所蒙稽古之力也

對掌絲綸罷記言職親黃屋傍堯軒 絲綸謂中書令舍人翰林學士取禮記王言如絲其出如綸之意記言謂起居郎及舍人即古之左右史禮記曰動則左史書之言則右史書之又曰左史記言右史記事東坡自右史遷中書舍人翰林學士相繼子由自左史爲舍人唐昭宗時封舜卿從子渭對掌內外制文選范曄詩黃屋非堯心杜牧之詩几席延堯舜軒墀立禹湯

鴈行飛上猶回首不受青雲富貴呑 劉禹錫寄楊給事詩曰青雲直上無多地却要斜飛取勢回廬仝月蝕詩柰何萬里光受此呑吐厄

樂天名位聊相似却是初無富貴心只欠小蠻樊素在我知造物愛公深東坡詩云定似香山老居士世緣終淺道根深自註曰出處老少大略似樂天雲溪友議載樂天詩曰櫻桃樊素口楊柳小蠻腰蓋其家二姬也

再次韻四首

隆儒殿閣對橫經咫尺清都雨露零春明退朝錄曰隆儒殿在邇英閣後叢竹中謝承後漢書曰董春橫經捧手李白上裴長史書曰橫經籍書左傳曰天威不違顏咫尺列子曰穆王及化人之宮以爲清都紫微鈞天廣樂帝之所居雨露見上註詩曰零雨其濛又曰零露泥泥見說文星環北極人

間無路仰天庭老杜詩南斗避文星史記天官書曰中宮天極星環之匡衛十二星藩臣皆曰紫宮曹子建詩衆星環北辰漢書楊雄解嘲曰未仰天庭文法言曰仰天庭而知天下之居卑也哉

風櫺倒影日光寒堯日當中露正乾退之詩暑夕眠風櫺楊雄甘泉賦曰歷倒影而絕飛梁註云在日月之上日月返從下照故其影倒史記堯紀日就之如日詩曰湛湛露斯匪陽不晞註云晞乾也諸侯唯天子賜爵肅敬承命有似露見日而晞

殿上給扶鳴漢履蟠頭簪筆見秦冠兩句皆紀述經筵事給扶謂當時元老簪筆謂左右史退之作韓弘碑曰進見上殿舞蹈給扶貧漢書鄭崇傳毎見曳革履哀帝笑曰我識鄭尚書履聲唐百官志云起居郎及舍

人若仗在紫宸內閤則夾香案分立殿下直
第二螭首和墨濡筆即坳露畤號螭頭漢書
趙充國傳曰張安世持橐簪筆恭謹見柱後
惠文註後漢志法冠一曰柱後執法者服之
或謂之獬豸
冠此借用耳

萬國歸心天不言諸儒爭席異臨軒
魯論曰天何言
哉四時行焉百物生焉又曰天下之民歸心
焉後漢戴憑傳光武正旦朝會羣令羣臣說
經者更相難詰有不通者輒奪其席以益通
者憑遂重坐五十餘席莊子曰舍者與之爭
席矣異臨軒言講道雍容非若軒陛之嚴分
也漢書史丹傳曰天子自臨軒檻上隤銅丸
以摘鼓又晉書輿服志曰臨軒
大會則陳乘輿車輦於殿庭

聖功與學形歌頌更覺曹劉不足吞
書說命念終始典于
學歌頌指二蘇詩曹

植劉楨皆魏文帝時文士元稹作老杜墓銘序曰言奪蘇李氣吞曹劉老杜詩犬戎何足吞

延和西路古槐陰不隔朝宗夙夜心 東京記曰崇政殿南有延和殿東坡作延和殿奏新樂賦曰邇英傍獨念故老之不來又誦賜御書詩註云邇英閣前有雙槐樛枝屬地如龍形書曰江漢朝宗于海詩云夙夜匪懈以事一人詩意謂講筵親近可傾盡忠赤之心也 公有胷中五色線平生補袞用功深 杜牧之郡齋獨酌詩曰平生五色線願補舜衣裳退之書曰用功深者其收名也遠

次韻子瞻題郭熙畫山

郭若虛圖畫見聞誌云郭熙河

陽溫人熙寧初爲御書院藝學工畫山水寒林

黃州逐客未賜環江南江北飽看山 元豐五年東坡責授黃州團練副使本州安置史記李斯傳曰乃除逐客之令荀子曰聘人以珪問士以璧召人以瑗絕人以玦反絕以以環陶淵明詩飢寒飽所更

玉堂卧對郭熙畫發興已在青林間 鑾坡遺事淳化二年十月太宗飛白書玉堂之署賜學士承旨蘇易簡按翰林誌詩以居翰苑者謂夌玉清遡紫霄亦曰登玉署玉堂焉元祐元年秋東坡還翰林學士老杜詩雲山已發興玉佩仍當歌歐公詩行歌招野叟共步青林間

郭熙官畫但荒遠短紙曲折開秋曉江村煙外雨脚明歸鴈行邊餘疊巘 山谷有惠崇九鹿

圖云得意於荒寒平遠亦翰墨之秀也短紙言所畫但小景未盡江南之勝故下句云云漢書李廣傳欲上書報天子曲折老杜詩錦里煙塵外江村八九家又詩雨脚如麻未斷絶選詩連鄣疊巘崿公劉詩註曰巘小山別於大山也坐思黃柑洞庭霜恨身不如鴈隨陽米芾書史曰唐人摸王右軍一帖云奉橘三百顆霜未降未可多得韋應物詩云書後欲題三百顆洞庭更待滿林霜蓋謂此也老杜詩右看隨陽鴈亦有稻粱謀按書禹貢註曰隨陽之鳥鴻鴈之屬熙今頭白有眼力尚能弄筆映窗光孟郊詩傾盡眼中力抄詩過與人歐公詩眼力雖已疲心意殊未倦退之寄盧仝詩往年弄筆嘲同異謗辭驚衆怪不已韓偓詩窓裏日光飛野馬畫取江南好風日慰此將老鏡中髮

江南蓋山谷鄉里樂天詩春歲好風日退之詩白髮忽滿鏡但熙肯畫寫

作程十日五日一水石老杜戲題山水圖歌曰十日畫一水五日畫一石能事不受相促迫王宰始肯留真跡

題郭熙山水扇

郭熙雖老眼猶明便面江山取意成漢書張敞傳以便面拊馬註云若今必彌所持竹扇一段風煙且千里解如明月逐人行言扇雖小而畫有風煙千里之勢扇中江山常與人俱如月在天處處皆逢也老杜詩炯如一段清冰出萬壑又詩風煙含越鳥西都賦閭閻且千里蘇味道詩明月逐人來

題惠崇畫扇 郭若虛圖畫見聞誌云僧惠崇建陽人工畫鵝鴈鷺鷥尤工小景善爲寒汀煙渚蕭灑虛曠之象

惠崇筆下開江面萬里晴波向落暉梅影橫斜人不見鴛鴦相對浴紅衣 老杜丹青引曰將軍下筆開生面向落暉謂日將暮林逋梅詩曰疎影橫斜水清淺暗香浮動月黃昏錢起詩曲終人不見杜牧之齊安後池絕句曰鴛鴦相對浴紅衣山谷意謂此清絕之境人所不到雖鴛鴦而有之

題鄭防畫夾五首

惠崇煙雨歸鴈坐我瀟湘洞庭欲喚扁舟歸

去故人言是丹青王介甫詩畫史紛紛何足數惠崇晚出吾最許旱雲六月漲林莽移我倏然墮洲渚老杜山水障歌曰悄然坐我天姥下耳邊已似聞清猿柳渾詩曰汀洲采白蘋日落江南春洞庭有歸客瀟湘逢故人丹青見上註

能作山川遠勢白頭惟有郭熙欲寫李成驟雨惜無六幅鵝溪南史竟陵王子良之孫賁翁上圖山水咫尺之內便覺萬里爲遙郭熙見上註名畫評曰李成營丘人世業儒能畫山水林木當時稱第一有於曹武惠王第見咸山水圖愛之不已作詩曰六幅冰綃掛翠屛危峯疊嶂鬬崢嶸山谷跋郭熙山水曰熙因爲蘇才翁家摹六幅李成驟雨從此筆墨大進鵝溪在今蓬川畫繢所出

徐生脫水雙魚吹沫相看晚圖莊子曰魚不可脫於淵莊子曰泉涸魚相與處於陸相呴以濕相濡以沫不若相忘於江湖老矣箇中得計作書遠寄江湖山谷託以自況莊子曰於魚得計古樂府曰枯魚過河泣向誰復還入作書與魴鱮相教慎出入

折葦枯荷共晚紅榴苦竹同時賑鴨不知飄雪寒雀四顧風枝老杜詩菱荷枯折隨風濤莊子曰爲之四顧退之竹詩風枝未飄吹露粉先含淚又柳子厚詩風枝散陳葉

子母猿號槲葉山南山北危機世說曰桓公入蜀至三峽中部伍有得猿子者其母緣岸哀號集韻曰槲樕木名音斛後漢法真傳曰將在壯山之

北南山之南矣文選趙景真書曰常恐風波潛駭危機密發簫大圜云北山之北棄絕人間南山之南超踰世網

世故誰能樗里穀中皆是由基

世故見下註史記樗里子傳滑稽多智秦人號曰智囊淮南子說山訓曰楚王有白猿王自射之則搏矢而熙使養由基射之始調弓矯矢未發而猿擁柱號矣莊子曰遊於羿之彀中中央者中地也然而不中者命也

題小雀捕飛蟲畫扇

小蟲心在一啄間得失與世同輕重

莊子曰澤雉十步一啄百步一飲

丹青妙處不可傳輪扁斲輪如此用

世說司馬太傅問謝車騎惠子五車何以無一言入玄謝曰當是妙處不傳莊子曰

桓公讀書於堂上輪扁斲輪於堂下曰以臣之事觀之斲輪徐則甘而不固疾則苦而不入不徐不疾得之於手而應於心口不能言有數存焉於其間古之人與其不可傳也死矣然則君之所讀者古人之糟粕已

題畫孔雀

桄榔暗天蕉葉長終露文章嬰世網 歐陽炯南鄉子曲曰路入南中桄榔葉暗蓼花紅老拙古栢行不露文章世已驚○選詩世網嬰我身

故山桂子落秋風無因雌雄青雲上 文選謝靈運詩故山日已遠風波豈還時樂天詩註曰杭州天竺寺每歲中秋月中有桂子墜玉臺新詠吳邁遠樂府曰可憐雙白鶴雙雙絕塵氛連翩弄光景交頸遊青雲逢羅復逢繳雌雄一

且分又按李太白白紵詞曰願爲天池雙鴛鴦一朝飛去青雲上

睡鴨

山雞照影空自愛孤鸞舞鏡不作雙 博物志曰山雞有美毛自愛其色終日映水目眩則溺死王介甫詩山雞照綠水自愛一何愚異苑曰劉賓國王得一鸞三年不鳴夫人懸鏡照之覩影悲鳴中宵一奮而絶言孤鸞見影以謂其雌乃歌舞庾信詩曰青田樹上一黃鶴相思樹下兩鴛鴦無事教渠更相失不及從來莫作雙

天下真成長會合兩鳧相倚睡秋江 徐陵鴛鴦賦曰山雞映水那相得孤鸞照鏡不成雙天下真成長會合無勝比翼兩鴛鴦山谷非蹈襲者以徐語弱故爲點竄以示學者爾至其末語用意尤深非徐所及唐人吳融也上雙

凫詩曰可憐翡翠歸雲髻莫羨鴛鴦入畫圖幸是羽毛無取處一生安穩老菰蒲意雖佳而語陋山谷兼用二人之長政如臨淮王用郭汾陽部曲一經號令氣色益精明云

小鴨

小鴨看從筆下生幻法生機全得妙 王維畫山水墨訣曰春夏秋冬生於筆下樂天畫竹詩曰不根而生從意生不筍而成由筆成楞嚴偈曰非幻成幻法列子曰萬物皆出於機皆入於機註云生於此者或死於彼死於彼者或生於此楞嚴經曰生機全破此錯用其字 自知力小畏滄波驕起晴沙依晚照 老杜小鵝詩翅開遭宿雨力小困滄波又詩前軒頹晚照

題劉將軍鴈二首

滕王蛺蝶雙穿花東丹胡馬歕長沙名畫記曰嗣滕王湛然善畫胡蝶王建宮詞云內中數日無呼喚爲得滕王蛺蝶圖蓋謂此也老杜詩穿花蛺蝶深深見劉道醇聖朝名畫評曰古今爲蕃馬者亦數胡瓌得其肉東丹得其骨詩云東丹王贊華契丹人郭若虛圖畫見聞誌曰東丹王善畫本國人物鞍馬然而馬尚豐肥筆乏壯氣按五代史四夷附錄曰契丹阿保機攻勃海取其扶餘一城以爲東丹國又其長子突欲爲東丹王後奔于唐明宗賜其姓爲東丹而更其名曰慕華後賜姓李名贊華工畫頗知書穆天子傳時人歌曰黃之池其馬歕沙黃人威儀

祁連將軍一筆鴈生不並世俱名家漢書凶奴傳有祁連將軍田廣明又按霍去病傳註曰祁連山即天山也匈奴呼天爲祁連今引用以比劉君退之詩曰吾與

東野生並世如何復躡二子蹤按史記孔子弟子傳曰孔子沒後之不並世漢書藝文志云傳齊論者唯王陽名家

將軍一笑萬人看雪灑晴空碎羽翰乞與失羣沙宿鴈筆間千頃暮江寒言劉君悔其射鴈有慈良不忍之心寓於丹青以見意焉乞字作去聲讀張祐詩萬人齊指處一鴈落寒空班固西都賦曰風毛雨血灑野蔽天戰國策曰鴈從東方來更羸以虛發而下之曰飛徐者故瘡痛也鳴悲者久失羣也老杜詩宿鴈聚圓沙又詩波濤萬頃堆琉璃

題劉將軍鵰

箭羽不霑春水籀文騎印平沙想見山陰書

罷畢羣驅向王家樂天放鴈詩云拔汝翅翎爲箭羽六篆蓋周宣王時史籀所作談藪吳均詩鴈足印黃沙老杜詩平沙列萬幕晉書王羲之傳山陰道士好養鵝羲之求市之道士云爲寫道德經舉羣相贈羲之欣然寫畢籠鵝而歸

題晁以道雪鴈圖

飛雪灑蘆如銀箭前鴈驚飛後回眄憑誰說與謝玄暉莫道澄江靜如練李太白烏棲曲銀箭金壺漏水多此借用又詩解道澄江靜如練令人長憶謝玄暉此反而用之言不若於此景物中道出一句也

次韻子瞻題無咎所得與可竹二首粥

字韻戲嘲無咎人字韻詠竹

十字供籠餅一水試茗粥晉書何曾傳蒸餅上不拆作十字不食朝野僉載曰假忌止食籠餅必令縮葱加肉籠餅即饅頭蔡君謨茶錄曰建安鬪茶以水痕先者爲負耐久者爲勝故較勝負之說相去一水兩水又云茶古不聞晉宋以降吳人採葉煑之名茗粥忽憶故人來壁間風動竹唐李益竹窓聞風詩開簾風動竹疑是故人來舍前粲戎葵舍後荒苜蓿戎葵見上註漢西域傳漢使采蒲萄苜蓿種歸○閩川名士傳薛令之詩曰初日上團團照見先生盤盤中何所有苜蓿長闌干此郎如竹瘦十飯九不肉東坡詩可使食無肉不可居無竹無肉令人瘦無竹令人俗晉書王獻之傳此郎管中窺

豹

地下文夫子風流絶此人能和曉煙色幻出歲寒身〔文同字與可妙於墨竹老杜詩地下蘇司業又哭李譯詩一代風流盡修文地下深傳燈錄七佛偈曰身從無相中受生猶如幻出諸形象〕馬鬣松成拱鵝溪墨尚新〔禮檀弓子夏曰昔者夫子言之曰吾見封之若堂者矣見若坊者矣覆夏屋者矣見若斧者矣從若斧者焉馬鬣封之謂也左傳曰爾墓之木拱矣與可嘗有詩曰擬將一段鵝溪絹掃取寒梢萬尺長鵝溪見上註〕應懷斲泥手去作主林神〔斲泥見上註華嚴經世主妙嚴品有十主林神所謂布華如雲主林神及擢幹舒光生芽發耀吉祥淨葉垂布燄藏清淨光明可意雷音光香普遍〕

妙光逈曜華葉光味主林神論曰主林神是法王子住主力波羅密明說法如林廣多覆蔭故是法師位也

次韻文潛休沐不出二首

風塵車馬逐得失兩關心惟有張仲蔚門前蓬藋深仲蔚見上註莊子曰夫逃虛空者藜藋柱乎鼪鼬之徑藋音徒吊反自公及歸沐畢願詩書林詩曰退食自公晉書魏舒傳叔父衡歎曰舒堪數百戶長我願畢矣楊雄長楊賦曰并苞書林墻東作瘦馬萬里氣駸駸張方回家本有山谷自註云文潛喜畫馬○哥生列子曰伯樂相馬評之於瘦聖人相象取之於蹤詩曰載驟駸駸

與世自少味閑關非有心退之詩吾老世味薄後漢馬援傳曰過是欲少味矣文選顔延年五君詠曰劉伶善閉關懷情滅聞見文中子或問陶元亮子曰放人也歸去來有避地之心焉五柳先生傳則幾於閉關矣喻藏身也戎葵一笑黎露井百尺深上句並見上註古詩曰桃生露井上盧仝詩轆轤無繩井百尺著書洒風雨枯筆東如林老杜詩筆落驚風雨又詩世亂戟如麻蘇公歎妙墨逼人太駸駸法帖衛夫人書云衛有弟子王逸少甚能學衛真書咄咄逼人筆勢洞精字體遒媚南史王僧虔傳子敬謂中令云弟書如騎騾駸駸常欲度驊騮前

奉同子瞻韻寄定國

風雲開古鏡淮海熨冰紈

退之詩長安雨洗新秋出極目古鏡開壐函言天宇開明也謝玄暉詩澄江靜如練梁大繚綾詩曰金斗熨波刀剪紋漢書地理志曰濟地織作冰紈書曰淮海惟揚州之國時為揚辭

王孫醉短舞羅襪步微瀾

楚辭曰王孫遊兮不歸陶岳零陵記曰長沙定王入朝於上前自爲短舞曰臣國小地狹不足回旋曹子建洛神賦曰凌波微步羅襪生塵

老驥心雖在白鷗盟已寒

魏武帝歌曰老驥伏櫪志在千里烈士暮年壯心不已文選謝玄暉詩翻浪揚白鷗列子曰海上有人好鷗鳥者旦而之海上從鷗鳥游鷗鳥至者百數其父曰吾聞鷗從汝游試取來吾從玩之曰諾明旦之海上鷗鳥舞而不下文選江文通雜體詩曰靈臺玄思請覺中去機物巧我俱亡悽可以狎鷗鳥而李白鳴皐歌

日白鷗兮飛來長與君兮相覩山谷諸詩
多用此意左傳曰盟若可尋亦可寒也斯

人氣金玉視世一鼠肝
漢書天文志曰下有
積泉金寶上皆有氣

不可不察地鏡圖曰黃金氣亦黃千萬斤以
上光大若鏡盤禮記曰君子於玉比德焉

如白虹天也莊子曰偉哉造化將
以汝爲鼠肝乎以汝爲虫臂乎

南歸脫蟲

蠱入對隨孔鸞
退之永貞行曰蠱虫羣飛夜
撲燈又和張十一憶昨行曰

虺蛇茹蠱不擇死忽有飛詔從天來文詩明
庭集孔鸞曷取於梟鸞按司馬相如上林賦

曰道孔鸞從鵷儀又按山海大荒南經曰
南方有鸞鳥有翠鳥有孔鳥註云孔雀也
忽

以口語去鼓船下驚湍
東坡以十科薦之國
其後言者謂定國詣

事東坡遂自宗正丞出倅揚州事具東坡奏
議漢書司馬遷傳曰僕以口語遇遭此禍文

選褚淵碑曰鼓棹則滄波振蕩浩安仁詩驚湍激巖阿

收身薄冰釋置枕太山安

退之詩收身歸關東期不到死迷詩曰如履薄冰老子曰渙若冰將繹楚辭曰故高枕而自適○漢書枚乘傳曰易於反掌安於太山

后土花藥麗海門天水寬

王禹偁瓊花詩序云揚州后土廟有花一株潔白可愛潘謂之瓊花東坡樂府云后土祠中王藥蓬萊殿後鞓紅淵明時運詩云花藥分列此借用其意○張舜民南遷錄云潤州甘露寺東眺海門北見揚州退之詩天水漭相圍

伐木思我友知人良獨難

伐木詩見小雅知人見皐陶謨晉書桓伊傳撫箏歌怨詩曰爲君既不易爲臣良獨難蓋曹子建所作

還憐鬚鬢綠猶複耐悲歡

孟郊詩酒人皆倚春鬢綠病叟獨藏秋髮白○文選任彥昇詩

悲歡不
自持

次韻王定國揚州見寄

清洛思君晝夜流北歸何日片帆收未生白髮猶堪酒垂上青雲却佐州神廟元豐中導洛水入汴河謂之清汴揚州水所過之地也詩意謂相思之心與水無極盧仝聞貶韓職方有感詩曰力少垂垂上天高又不登飛雪堆盤鱠魚腹明珠論斗煑雞頭老杜設鱠歌曰無聲細下飛碎雪有骨已剁觜春葱徧勸腹腴愧年少軟炊香飯緣老翁落碪何曾白紙濕放筯未覺金盤空退之詩火齊磊落堆金盤本草雞頭實一名芡圖經曰其形類雞頭故以名之劉夢得泰娘歌曰斗量明珠鳥傳意平生行

樂自不惡豈有竹西歌吹愁行樂不惡豈覓上註杜牧之詩斜陽竹西路歌吹是楊州

往歲過廣陵值早春嘗作詩云春風十里珠簾卷髣髴三生杜牧之紅藥梢頭初覺栗楊州風物鬢成絲今春有自淮南來者道楊州事戲以前韻寄王定國

二首

杜牧之贈別詩娉娉嫋嫋十三餘荳蔻梢頭二月初春風十里楊州過卷上珠簾總不如又有詩云舵船一棹百分空十載青春不負公今日鬢絲禪榻畔茶煙悠颺落花中紅藥謂楊州芍藥禮記王制曰祭天地之牛角繭栗

此借用以言花苞之小末句謂風物如此惜其身之老也

淮南二十四橋月馬上時時夢見之 楊州屬淮南杜牧之寄楊州韓判官詩曰二十四橋明月夜玉人何處教吹簫文選樂府曰遠道不可思夙昔夢見之

想得楊州醉年少正圍紅袖寫烏絲 醉年少謂定國開元天寶遺事曰申王冬月令宮女密圍而坐謂之妓圍異聞集霍小玉傳云取朱絡縫綉囊中出越姬烏絲攔素段三尺以授李生生素多才思援筆成章

日邊置論誠深矣聖處時中乃得之 言不必求入帝城第日飲無何可也劉昭幼童傳曰晉明帝紹元帝子元帝問長安何如日遠答曰日遠不聞人從日邊來只聞人從長安來居然可知帝異之明日又以日爲近帝問何故答曰

舉頭不見長安只見日以是知近置論謂置而不論莊子曰言之淺矣不言深矣魏志徐邈傳趙達問以曹事邈曰中聖人達言之太祖太祖甚怒鮮于輔進曰平日醉客謂清者爲聖人濁者爲賢人邈性脩慎偶醉言耳後文帝幸許昌問邈曰頗復中聖人否邈對曰時復中之帝大笑退之詩不到聖處寧非癡孟子曰以意逆志是爲得之

莫作秋蟲促機杼貧家能有幾絇絲

欲其緩於追科也王介甫促織詩只向貧家促機杼幾家能有一絇絲

次韻錢穆父贈松扇

穆父名勰按本傳元豐七年使高麗松扇蓋奉使時所得王雲雞林志云高麗松扇揭松膚柔者緝成文如棱心亦染紅間之或言水柳皮也

銀鈎玉唾明蠒紙松篗輕涼并送似銀鈎見上註太白詩欬唾落九天隨風生珠玉法書要錄王羲之蘭亭序用蠶繭帋鼠鬚筆楊雄方書曰扇自關而東謂之篗退之誰氏子詩曰寫吾此詩持送似

可憐遠度幘溝婁魏志東夷傳曰高句麗漢時賜鼓吹伎人其常從玄菟郡受朝服衣幘高句麗令主其名籍後稍驕恣不復詣郡於東界築小城置朝服衣幘其中歲時來取之今胡猶名此城爲幘溝婁溝婁者句麗名城

適堪今時褦襶子初學記載程曉伏日詩云今世褦襶子觸熱到人家搖扇臂中疼流汗正滂沱李白贈王屋山人魏萬詩亦云五月造我語知非儓儗人按儓儗謂癡人而褦襶謂不曉事人褦音耐襶音戴見集韻此句山谷以自道

丈人玉立氣高寒文選桓溫薦譙元彥表曰抗節玉立

誓不降厚退之作劉統軍墓誌曰仍世北邊樂其高寒三韓詩節見神山使高麗必從海道通典曰馬韓後漢時通焉有三種一曰馬韓二曰辰韓三曰弁韓其後皆爲百濟新羅所并史記封禪書曰自威宣燕昭使人入海求蓬萊方丈瀛洲此三神山者其傳在海中諸僊人及不死之藥皆在焉合得安期不死藥使我蟬蛻塵埃間韓能詩頗有詩情合得嘗封禪書又云李少君言上曰臣嘗游海上見安期生後漢書逸民傳論曰蟬蛻囂埃之中史記屈原傳曰蟬蛻於濁穢退之詩未免搖蕩塵埃間

戲和文潛謝穆父松扇

猩毛束筆魚網紙松柎織扇清相似山谷有猩毛筆

詩蓋亦鶵文高麗所得雜林志云高麗有楮紙光白可愛號白硾紙博物志曰漢桓帝時蔡倫始擣魚網造紙此借用拊當作柹說文削木札樸者也音芳廢反

動搖懷袖風雨來想見僧前落松子

文選班婕妤怨歌行曰出入君懷袖動搖微風發老杜雙松圖歌曰葉裏松子僧前落

張侯哦詩松韻寒六月火雲蒸肉山

謂詩雖清寒如松風之韻而體則肥熱如肉山之蒸退之藍田丞廳壁記曰對樹兩松日哦其間此因松扇故及之初學記載盧思道納涼賦曰火雲赫而四舉楞嚴經曰爲綫爲爛爲大肉山有百千眼無量唼食文潛頗肥故山谷詩有雖肥如瓠壺陳后山有詩人要瘦君則肥之句傳燈錄載一通判禮一僧問宗旨僧曰不要俗肉山倒地

持贈小君聊一笑不須射雉彀

黃間方朔傳歸遺細君註曰朔自比於諸侯

戲謂文潛之肥如賈大夫之陋漢書東方朔傳歸遺細君註曰朔自比於諸侯謂其妻曰小君左傳曰昔賈大夫惡取妻三年不言不笑御以如皐射雉獲之其妻始笑文選潘安仁射雉賦曰捧黃間以密彀註云黃間弩名

謝鄭閎中惠高麗畫扇二首 閎中名穆雞林志云高麗疊紙爲扇銅獸䴡環加以釦飾亦有畫人物者

會稽內史三韓扇分送黃間畫省中 晉王述王羲之皆爲會稽內史按職官志諸王國以內史掌太守之任此引用以屬閎中元豐三年守越州告老元祐初入爲國子祭酒事具實錄本傳越州即會稽也三韓見上註晉志曰給事黃門侍郎俱管門下衆事或謂之門下省蔡質漢官典職曰尚書省中皆以胡粉塗壁畫

古賢烈女此借用按實錄元祐五年十月詔移祕書省國史案就見今置局處專掌國史實錄編修日曆以國史院爲名隸門下省山谷時爲史官故云

海外人烟來眼界全勝博物註魚蟲文選曹子建詩千里無人烟心經曰乃至無眼界退之詩爾雅註蟲魚定非磊落人

蘋汀游女能騎馬傳道蛾眉畫不如詠扇中所畫如此柳渾詩汀洲采白蘋碩人詩曰螓首蛾眉王介甫詩眉目分明畫不如

寶扇真成集陳隼史臣今得殺青書陳隼見上註劉向戰國策叙曰皆定以殺青書可繕寫應劭風俗通按劉向別錄曰殺青者直用青竹簡書耳

山谷內集詩註卷第七

山谷内集詩註卷第八

次韻王炳之惠玉版紙

王侯鬚若緣坡竹哦詩清風起空谷王褒髯奴辭曰離離若緣坡之竹鬱鬱若春田之苗王立之詩話曰潘十云炳之得此詩大以爲憾古田小紙惠我百信知溪翁能解玉古田隸福州晉書何曾傳人有小紙爲書者敕記室勿報唐舒元輿弔剡藤文曰剡溪上多古藤溪中多紙工刀斧斬伐無時鳴碪千杵動秋山裹糧萬里來輂轂裹糧一作裹囊碪與砧同搗繒石也詩曰乃裹餱糧于槖于囊司馬遷書曰待罪輦轂下儒林丈人有蘇公相如子雲再生蜀晉書王沉傳裴

秀爲儒材丈人蘇公謂東坡漢書司馬相如揚雄皆蜀郡成都人往時翰墨頗横流此公歸來有邊幅南史庾肩吾傳曰文章横流一至於此李陽冰作李白集序曰盧黃門云陳拾遺横制頹波天下質文翕然一變左傳曰富如布帛之有幅後漢馬援囂傳論曰坐飾邊幅以楷多傳樂毅篇法書梵云右軍樂毅篇智永以爲正書第一梁世模出天下珍之高詞欲奏雲門曲退之詩高詞媲皇墳周禮大司樂註曰雲門黃帝之樂莊子曰黃帝張樂於洞庭之野其卒無尾其始無首變化齊一不主故常天機不張而五官皆備此之謂天樂不持去掃蘇公門乃令小人今拜辱漢書高五王傳魏勃常獨早掃齊相舍人門外舍人怪之勃曰欲以來見相君曲禮註云自外來而拜拜見也

自內來而拜拜辱也去騷甚遠文氣畢畫虎不成書勢

俗老杜詩縱使盧王操翰墨劣於漢魏近風騷魏文帝典論曰文以氣爲主又曰孔融體氣高妙此反而用之後漢馬援傳曰畫虎不成反類於狗晉書衛恆傳爲四體書勢退之石鼓歌曰羲之俗書趁姿媚董狐南史一筆無誤掌殺青

司記録左傳太史書曰趙盾弑其君孔子曰董狐古之良史也書法不隱又崔杼弑莊公太史書曰崔杼弑其君崔子弑之其弟嗣書而死者二人南史氏聞太史盡死執簡以往聞既書矣乃還一筆無猶撫言載皇甫湜書所謂詩未有駱賓王一句也風俗通曰殺青作簡書之新竹有汗後皆蠹故作簡者於火上炙乾之山谷時爲史官故去雖

然此中有公議或辱五鼎榮半殺言史之所書富貴者

或辱而貧賤者反榮漢書主父偃傳曰丈夫生不五鼎食死則五鼎烹耳註謂牛羊豕魚麋項羽傳曰卒食半菽顏公進德使見書不敢求公米千斛退之荅元稹書曰足下年尙強嗣德有繼將大書特書不一書而已也易曰君子以進德脩業文選張景陽詩君紳宜見書晉書陳壽謂丁儀丁廙子曰可覓千斛米當爲尊公作佳傳

謝王炳之惠石香鼎

薰鑪宜小寢鼎製琢晴嵐香潤雲蒸礎煙明虹貫巖江文通擬休上人詩曰靑鑪絶沉燎李善註云鑪熏鑪也歐公詩曰孤煙起晴嵐淮南子曰山雲蒸柱礎潤傳燈錄慧忠國師化去有白虹貫于巖臺呂溫詩空巖

起白紅法從空處起入向鼻端參宗鏡錄曰若離此此真空之門無有一法建立楞嚴經香嚴童子言見諸比丘燒沉水香香氣寂然來入鼻中我觀此氣非木非空非煙非火去無所著來無所從由是意銷發明無漏如來印我得香嚴號又孫陀羅難陀言世尊教我觀鼻端白此借用一炷聽秋雨何時許

對談維摩經曰令二大士文殊師利維摩詰共談必說妙法雪竇頌前三三語曰誰謂文殊是對談○按傳燈錄語僧問法眼禪師云維摩與文殊對談何事

次韻柳通叟寄王文通

故人昔有凌雲賦何意陸沉黃綬間凌雲賦見上註後漢景丹傳曰何意二郡良爲我來莊子則陽篇仲尼曰是陸沉者也註曰人中隱者譬

無水而沉也漢書朱博傳註曰丞尉職卑皆黃綬云頭白眼花行作吏

兒婚女嫁望還山老杜詩頭白眼暗坐有胝肉黃皮皺命如綫又詩眼花落井水底眠嵇康絕交書曰一行作吏此事便廢後漢書向長字子平男女婚嫁畢遂恣意游五岳名山心猶未死盃中物春不能朱鏡裏

顏上句言飲興未衰也淵明詩曰天運苟如此且進杯中物樂天詩白髮逐梳落朱顏辭鏡去又云獨有病眼花春風吹不落此用其意寄語諸公肯謝被

割雞令得近鄉關文選廣絕交論曰翦拂使其長鳴李善註云與翦被同割雞謂爲令宰北史庾信傳常有鄉關之思○割雞字見魯論

送張天覺得登字

張侯起巴渝翼若垂天鵬莊子曰鵬之背不知其幾千里也怒而飛其翼若垂天之雲古樂有巴渝舞巴渝蜀地也大覺蓋蜀人歷詆漢諸公霜風拂觚稜漢書伍被傳上疏歷詆公卿大臣霜風謂天覺淵寧中嘗爲監察御史裏行崔篆御史箴曰簡上霜凝筆端風起西都賦曰設壁門之鳳闕上觚稜而棲金爵去國行萬里淡如雲水僧天覺自御史得罪監荊南商稅周易流演題曰雲水僧仁英撰又僧問鷲嶺如何是境中人師云大殿毗盧佛堂中雲水僧歸來頭亦白小試不盡能天覺除開封推官議役法不合允外任乃除河東路提刑史記孫武傳曰可以小試勒兵乎湖海尚豪氣有人議陳登魏志張邈傳曰陳登字元龍劉表與劉備共論天下人許

記曰陳元龍湖海之士豪氣不除 持節三晉邦典刑寄哀矜 三晉謂韓魏趙河東蓋晉之故地書曰象以典刑註謂法用常刑魯論曰如得其情哀矜而勿喜 公家有閒日禪窟問香燈 左傳曰公家之利知無不爲法華經經行禪窟 因來敘行李斬寄老崖藤 肇法師荅劉遺民書曰君與法師當數有文集因來何少文日冀行等數有承問舒元輿悲剡谿古藤文曰剡谿多古藤谿中多紙工刀斧斬伐無時

次韻徐文將至國門見寄二首

槐催舉子著花黃來食邯鄲道上粱 秦中歲時記云進士下第當年七月復獻新文求解故語曰槐花黃舉子忙邯鄲事見上註漢書文帝指

慎夫人新豐道曰此走邯鄲道也曰便欲掃床懸麈尾正愁喘月似燈光上句謂拂榻以待共談故懸麈尾世說滿奮畏風在晉武帝坐上有琉璃屏實密似踈奮有寒色帝笑奮荅曰臣如吳牛見月而喘謂吳牛畏熱見月疑是日所以喘也老杜詩今夕復何夕共此燈燭光世說殷中軍爲庾公長史下都王丞相自起解帳帶麈尾語殷曰身今日當與君共談析理旣共淸言遂達三更丞相歎曰正始之音正當爾耳山谷意謂欲與文將夜語恐其觸暑而來畏見燈光如見月而喘也千頭剖蚌明珠熟百尺垂絲鱠縷長歐公食雞頭詩云剖蚌得珠從海底千頭借用襄陽記李衡千頭甘橘事潘岳西征賦曰華魴躍鱗素鱮揚鬐饔人縷切鸞刀若飛應刃落俎霏霏柳下石門君有此可

能衝熱厭清涼意謂徐君何苦舍林泉之樂奔走於名利之途孟子曰不賢者雖有此不樂也此用其字

　博士王楊休碾窨雲龍同亭十三人飲之戲作

亂雲蒼璧小盤龍貢包新樣出元豐並見上註王郎坦腹飯牀東太官分物來婦翁晉書王羲之傳郗鑒使門生求女婿於王導導令就東廂徧觀子弟門生歸曰一人在東牀坦腹食獨若不聞鑒曰正此佳壻耶訪之乃羲之也遂妻之國史職官志翰林司掌供果實茶茗屬太官令棘圍深鎖武成宮談天進士雕虛空國朝試進士多

在武成王廟與豐閒進士高談性命溺於虛無兀祐矜其習猶在史記荀卿傳曰騶衍之術迂大而閎辯騶奭文具難施故齊人公曰談天衍雕龍奭佛氏婆沙論曰欲畫虛空令成五色只益自勞鳴鳩欲雨喚雌雄南嶺北嶺宮祉同言程文聲調一律也歐公詩曰天將陰鳴鳩逐婦鳴中林鳩婦怒啼無好音午窗欲眼視濛濛喜君開包碾春風注湯官焙香出籠官焙即建谿北焙非君灌頂甘露椀幾為談天乾舌本蓮經偈云世尊慧燈明我聞受記音心歡喜充滿如甘露見灌其嚴經頌云則蒙十方一切佛手以甘露灌其頂甘露及舌本並見上註晉書蔡謨傳謝尚曰卿讀爾雅不熟幾為勸學死

答黃冕仲索煎雙井并簡揚休 冕仲名裳

江夏無雙乃吾宗同舍頗似王安豐 後漢黃香傳博學能文章京師號曰天下無雙江夏黃童老杜詩吾宗老孫子李邕詩亦云吾宗固神秀漢書直不疑傳曰其同舍有告歸晉書王戎封安豐侯善發談端賞其要會此引用以爲王揚休

能澆茗椀湔祓我風袂欲挹浮丘翁 湔祓見上註文選郭璞游山詩云左挹浮丘袖右拍洪崖肩李善註引列仙傳曰浮丘公接王子喬以上嵩高山

吾宗落筆賞幽事秋月下照澄江空 落筆見上註老杜詩幽事頗相關又云幽事亦可悅秋月澄江言詩之清絕如此

家山鷹爪是小草敢與好賜雲龍同 山谷家於雙井

歐公雙井茶詩云西江水淸江石老石上生茶如鳳爪此云鷹爪亦其比也小草見上註周禮天官王府曰凡王之好賜共其貨賄註謂有所善則賜予之不嫌水厄幸來厚寒泉湯鼎聽松風夜堂朱墨小燈籠伽藍記曰王濛好茶人至輒飮之士大夫甚以爲苦每欲候濛必云今日有水厄東坡試院煎茶詩曰蟹眼已過魚眼生颼颼欲作松風鳴北史蘇綽制文案程式朱出墨入之法此借用南史宋武帝紀壁上掛葛燈籠惜無纖纖來捧椀惟倚新詩可傳本韓孟聯句云茗椀纖纖捧

再答冕仲

丘壑詩書雖數窮田園芋栗頗時豐老子曰多言數

窮此借用○老杜詩錦里先生烏角巾園收芋栗不全貧小桃源口兩繁
紅春溪蒲稗沒鳧翁小桃源在雙井山谷所居之地李賀詩桃花亂
落如紅雨選詩云蒲稗相因依史游急就章云春草雞翹鳧翁濯顏師古註曰鳧者水中
之鳥翁頭上毛也東坡詩新苗未沒鶴拔身世網夢歸去摘山
鼓聲雷隱空選詩曰世網嬰我身秋堂一笑共燈火與
公草木臭味同左傳曰今譬於草木寡君在君君之臭味也安用
茗澆磊隗胷他日過飯隨家風買魚貫柳雞
著籠磊隗胷見上註漢書鮑宣傳曰俱過宣一飯去晉書夏侯湛傳潘岳作家風詩
老杜詩稱家隨豐儉魚貫柳見上註更當力貧開酒椀走謁鄰

翁稱子本力貧猶言力疾魏志曹爽傳註司馬宣王謂李勝曰今當與君别因欲自力設薄主人退之祭李使君文曰雖掾俸之酸寒要拔貧而爲富世說江盧奴直喚人取酒自飲一杯老杜詩邊酒排金盌稱子本謂稱貸於鄰家以治具孟子曰又稱貸而益之漢書貨殖傳曰齎貸子錢家退之作柳子厚墓誌曰其俗以男女質錢約不時贖子本相侔則沒爲奴婢

戲答陳元輿實錄元祐二年八月陳軒爲主客郎中軒字元輿

平生所聞陳汀州蝗不入境年屢豐漢書高帝記曰平生所聞劉季奇怪當貴後漢魯恭公沙穆皆蝗虫避境周頌桓詩曰屢豐年東門拜書始識面鬢髮幸未成老翁退之送石洪序曰拜受書

札於門內此借用當是拜詔於東上閤門黏文帝與吳質書曰志意何時復類昔日已成老翁但未白髮耳**官饔同盤厭腥膩茶甌破睡秋堂空**周禮天官外饔掌賓客飧饔之事**自言不復蛾眉夢枯淡頗與小人同**詩曰螓首蛾眉退之詩旅宿夢婉娩藥山云一切處放教枯淡去**但憂迎笑花枝紅夜窗冷雨打斜風秋衣沉水換薰籠**太白詩妾似井底花開花向君笑樂天詩蕭蕭暗雨打窗聲顏師古註急就章曰篝一名笭亦以為薰籠**銀屏宛轉復宛轉意根難拔如薤本**樂天長恨歌曰珠箔銀屏迤邐開釋氏有六根之說意根其一也後漢龐參傳曰拔大本薤者欲吾擊強宗也

再答元輿

君不能入尋帝城結子公又不能擊強有如諸葛豐漢書陳咸傳與陳湯書曰幸蒙子公力得入帝城死不恨又諸葛豐傳爲司隷校尉刺舉無所避擊強見前篇註法當憔悴百寮底五十天涯一禿翁晉書石勒載記勒嘗聞酈食其勸立六國後大驚曰此法當失何得遂成天下老杜詩冠蓋滿京華斯人獨顦顇百寮底見上註漢書灌夫傳曰與長孺共一禿翁註謂無官位版授問君何自今爲郎便殿作賦聲摩空漢書馮唐傳文帝曰父老何自爲郎李賀高軒過曰殿前作賦聲摩空偶然樽酒相勞苦牛鐸調與黃鐘同漢書張敞傳曰

勞苦名平生歡晉書荀勖傳及掌樂乃曰得趙之牛鐸則諧矣北史長孫紹遠傳曰聞浮屠上鐸鳴雒合黃鍾牛鐸山谷以自況黃鍾以比元輿謂貴賤雖異調韻則同安得

朱轓吝憑熊江南樓閣白蘋風勸歸啼鳥曉窻籠

朱轓見上註後漢輿服志曰公列侯安車朱班輪倚鹿較伏熊軾掛幝詩曰汀洲採白蘋日落江南春宋玉風賦曰風起於青蘋之末古樂府前溪歌曰當曙與未曙百鳥啼窓前

男兒邂逅功補衮鳥倦歸巢葉歸本

意謂功名之會時來則偶爲之初不必經意至於稅駕之地則不可不早計也詩曰邂逅相遇適我願兮陶淵明歸去來辭曰鳥倦飛而知還韓詩外傳曰詩云代馬依北風飛鳥棲故巢皆不忘本之謂也文選鮑明遠詩別葉早辭風李善註引翼氏風角曰木落歸本水流

向東

次韻晁仲考進士試卷

少年迷翰墨無異蟲蠹木智論云佛言善說無失無過佛語諸外道中說有好語如蟲蝕木偶然成文諸生程藝文承詔當品目文選韋弘嗣博奕論曰設程試之科李善註引說文曰程品也前漢書有藝文志文選沈休文恩倖傳論曰品目少多隨事俯仰林藪談箱篋賦納忽數東淋藪見上註書曰敷納以言左氏傳二十七年傳作賦納以言註云賦猶取也退之詩上勞一束書變名溷甲乙謄寫失句讀謂糊名謄錄莫知某甲某乙也史記往少翁曰某子甲何爲不來乎漢書藝文志曰俗師失其讀公羊序

亦曰失其句讀晝窻過白駒夜几跋紅燭莊子曰人生天地之間如白駒之過郤忽然而已郤亦作隙曲體日燭不見跋劉禹錫詩最宜紅燭下鉤深思嘉魚攻璞願良玉易曰鉤深致遠詩曰南有嘉魚又曰它山之石可以攻玉漢書董仲舒傳曰良玉不瑑談天用一律呻訊厭重複一作佔畢厭重複○談天見上註退之樊宗師銘曰由漢迄今用一律學記曰今之教者呻其佔畢多其訊註謂今之師自不曉經之義但吟其所視簡之文多其難問也絲布澁難縫快意忽破竹樂府綠珠懊儂歌曰絲布澁難縫令儂十指穿史記李斯傳曰快意當前適觀而已矣晋書杜預傳曰譬如破竹數節之後皆迎刃而解聖言裨凿學割衮綴邪幅漢書轅固傳曰無曲

學以阿世采哉詩曰赤芾在股邪幅在下南史陸厥傳沈約曰以洛神比陳思他賦有似異手之作士衡雖云煥若縟錦寧有濯色江波其中復有一片是衛文之服此句用其意

注金無全巧竊發或中鵠莊子曰以金注者昏考工記梓人註曰鵠所射也以皮爲之射義曰射者各射己之鵠射中則得爲諸侯翟公辟靡

老薪㮣茂棫樸棫樸詩序曰棫樸文王能官人也詩芃芃棫樸薪之槱之謂山林茂盛萬民得而薪之賢人衆多國家得用蕃興御史威降霜行

私不容粟崔篆御史箴曰簡上霜嚴筆端風起漢書孫寶謂侯文曰今鷹隼始擊以成嚴霜之威吏部提英鑒片善蒙采錄唐書高季輔爲吏部侍郎帝賜金背鏡一以况其清鑑退之進學解曰占小善者率以錄博士刈

其楚銓量頗三復漢廣詩言刈其楚註請以諭取女之尤高潔者三復見論魯

因人享成事賤子真碌碌史記平原君傳毛遂曰公等碌碌所謂因人成事者也漢書樓護傳王邑稱賤子上壽

王聖羲三子補中廣文生聖羲名子韶

王家人物從來遠今見諸孫摠好賢王氏最盛於江左

三級定知魚尾進一鳴已作鴈行連三秦記河津一名龍門兩傍有山水陸不通江海大魚薄集龍門下上則為龍不得上點額暴腮魏志鄧艾傳將士魚貫而進北里志名妓菜兒呼趙光遠為一鳴先輩按史記滑稽傳齊威王曰此鳥不飛一飛冲天此鳥不鳴一鳴驚人禮記曰兄弟之齒鴈行○雪竇頌三級浪

高魚化龍癡人猶犀野塘水愧無藻鑑能推轂願卷囊書

當贈錢老杜詩持衡留藻鑑按晉太康制云藻鑑銓衡漢書鄭當時傳曰其推轂士誠有味其言也歸去雄誇向兒姪舍中犢子賤狂

顚老杜詩憶年十五心尚孩健如黃犢走復來晉書石季龍載記少時數彈人石勒將白其王殺之王曰快牛爲犢子時多能破車汝當小忍之青箱雜記張師錫老兒詩曰長思當弱冠悔不賤狂顚

次韻游景叔聞洮河捷報寄諸將四首

景叔名師雄張舜民作种誼墓誌云初王師拓土至枹罕始建州縣角氏餘種獨董氈尚存退保青唐其首領鬼章誘殺知河州景思立董氈遂復其國王師

亦不復西神宗命李憲攻鬼章十餘年不能得竟以漢爵縻之歲有稟賜元祐初鬼章有窺覬故土之心與夏國陰相結連約分其地自引兵城洮州結屬羌爲內應知岷州种誼刺得其情條具攻取十利聞于朝朝廷遣將作監丞游師雄就商利害師雄議與誼合帥臣劉舜卿不得已從之乃遣總管姚兕統熙河軍趍講朱城誼出哥龍峞敗賊于邦令谷追奔至洮州賊入城拒守晨霧蔽野誼親鼓之鬼章坐佛寺拱手就執捷報至遣近侍奏告裕陵命以鬼章檻車送京師

千仞溪中石轉雷漢家萬騎擣虛回 孫子曰如轉圓石於千仞之山者勢也太白蜀道難曰崩崖轉石萬壑雷史記衛青傳曰去病將萬騎出

隴西有功孫武傳孫臏曰批亢擣虛呂氏春秋決積水於千仞之溪定知獻馬
胡雛入看即稱觴都護來禮記曰獻車馬者執策綏晉書石勒
載記王衍曰向者胡雛吾觀其聲視有奇志後漢書班超傳上疏曰臣超竊冀西域平定
陛下舉萬年之觴其後超爲都護
中原日月九夷知不用禽胡釁鼓旗書曰通道于九
夷八蠻○老杜詩禍轉亡胡歲勢成禽胡月左傳知罃曰二國治戎臣不勝其任以爲俘
馘執事不以釁鼓使歸即戮君之惠也更向天階舞干羽降書
剩破一年遲鬼章雖就擒其子孫部族猶足以陸梁於邊阿里骨又溫溪心
皆未臣順恐諸將狃勝徼功故欲以文德來之也東坡奏議述其事甚詳書曰舞干羽于

兩階七旬有苗格楚辭曰攀天階而下視絫天詩此中亦較十年遲

漢得洮州箭有神斬關禽敵不逡巡後漢書耿恭傳以毒藥傅矢虜中矢者瘡皆沸大驚曰漢兵神真可畏也孫子曰小敵之堅大敵之禽也賈誼過秦論曰秦人開關延敵九國之師逡巡而不敢進將軍快上屯田計要納降胡十萬人漢書趙充國傳爲蒲類將軍先零反充國願馳至金城圖上方畧上屯田奏曰萬人留田順天時因地利以待可勝之虜此坐支解羌虜之具也明年充國奏言羌本可五萬人軍凡斬首七千六百級降者三萬一千三百人請罷屯兵振旅而還後漢書皇甫規傳曰高可以滌患下可以納降

遙知一炬絕河津生縛青宜不動塵張舜民作游師

雄墓誌云分兵爲兩道姚兕將而左攻講朱城斷黃河飛橋青唐十萬之衆不得度种誼將而右破洮州禽鬼章及大首領九人出註所云青宜卽鬼章青宜結也晉書王濬傳吳人以鐵鏁絕江濬作火炬燒之融液斷絕船無所礙漢書曹參等傳皆有絕河津之語老杜詩黃門飛鞚不動塵

付與山河印印如斗忍爲鼠子腹心人

言鬼章嘗受爵命乃與夏國相結有窺故士之意晉書周顗傳曰取金印如斗大縶附吳志孫權傳註魏帝記曰此鼠子自知不能保爾許地也後漢書寇恂傳曰隗囂將高峻遣皇甫文出降恂斬之曰文峻之腹心殺之則峻亡其膽

和游景叔月報三捷

漢家飛將用廟謀復我匹夫匹婦讐

漢書李廣傳匈

奴號爲飛將軍孟子曰湯居亳與葛爲鄰葛伯仇餉爲其殺是童子而征之四海之內皆曰非富天下也爲匹夫匹婦復讐也眞成折箠禽胡月不是黃榆牧馬秋折箠已見上卷註老杜北征詩曰勢成禽胡月賈誼過秦論曰胡人不敢南下而牧馬史記云秦却匈奴樹榆爲塞幄中已斷匈奴臂軍前可飮月氏頭漢書張良傳曰運籌帷幄之中西域貧日通西域以斷匈奴右臂張騫傳匈奴破月氏王以其頭爲飮器顱見呼韓朝渭上諸將不用萬戶侯漢宣帝甘露二年呼韓單于來朝上登渭橋咸稱萬歲李廣傳文帝曰令廣當高祖世萬戶侯豈足道哉○老杜詩願見北地傳介子老儒不用尚書郎

次韻崔伯易席上所賦因以贈行二首 別本云次韻潁守崔伯易席上贈別諸同舍

迎新與送故渠已不勝勤 別本云傾城迎五馬財力已三勤○漢書黃霸傳曰數易長吏送故迎新之弊及姦吏緣絕簿書盜財物所易新吏又未必賢三勤見穀梁謂民勤於力勤於財勤於食法言曰民有三勤此借用其字 民賣腰間劒公寬桂後文 漢書龔遂傳爲渤海太守民有帶持刀劒者使賣劒買牛賣刀買犢曰何爲帶牛佩犢又張敞傳弟武曰吏民彫敝且當以柱後惠文治之耳秦時獄法吏冠柱後惠文武意欲以刑法治梁 諸郎投賜沐高會惜臨分 別本云同僚欣賜沐張飲惜臨分○漢書石奮傳曰長子建爲郎中令少子慶

爲內史每五日洗沐歸謁親入子舍高會見上註謝承後漢書曰王奐爲漢陽太守范丹於道候別之奐曰可共到前亭宿息以敘分隔退之詩臨分不汝詐有路即歸田去

國雖千里分憂即近君 別辛云看即追嚴助還歲借寇君○能爲天子分憂即與在朝廷無異老杜同元使君春陵詩序曰當天子分憂之地劉禹錫詩受譴時方久分憂政未成

又

老情交情別追隨車馬勤 老杜詩惜別到文場漢書鄭當時傳翟公曰一死一生乃知交情追隨見上註

臨朝思共理治郡復斯文 漢書成帝紀曰臨朝淵默黃霸傳功名損於治郡時共理字見上註斯文謂以儒雅

飭吏

訟息常休吏民負更勸分漢書薛宣傳曰又曰至休吏左傳曰振廩勸分西湖十頃月自比漢封君歐陽自楊遷顗有詩曰都將二十四橋月換得西湖十頃秋史記貨殖傳曰齊魯千畝桑麻渭川千畝竹此其人皆與千户侯等又曰今有無秩祿之奉爵邑之入而樂與之比者命曰素封漢書貨殖傳曰秦漢之列侯封君食祖稅千户之君則二十萬

同子瞻韻和趙伯充團練

金玉堂中寂寞人仙班時得共朝真言伯充宗室子居富貴而自處如寒素也老子曰金玉滿堂莫之能守富貴而驕自遺其咎兩宮無事安盤石萬國歸心有老臣兩宮謂宣仁皆朝漢書寶

嬰侍曰有如兩宮奠將軍老臣謂文呂諸公
萬國歸心用孟子二大老意盤石見上註
家釀可供開口笑侍兒工作捧心顰晉書何充傳劉
惔云見次道飲令人欲傾家釀莊子盜跖曰
其中開口而笑者一月之中不過四五日而
已矣捧心顰見上註醉鄉乃是安身處付與升平作幸
民醉鄉見上註左傳曰善人在上則國無幸
民此借用樂天詠興詩序曰頹然自適蓋
河洛間一幸人也
戲答趙伯充勸莫學書及為席子澤解
嘲叔盎延賞
平生飲酒不盡味五鼎餽肉如嚼蠟選詩賞飲不盡

觴孟子曰繆公之於子思也亟問亟餽鼎我
肉子思不悅摽嚴日當橫陳時味如嚼蠟
醉欲眠便遣客三年窺墻亦面壁南史陶潛傳曰潛若
先醉便語客云我醉欲眠卿可去宋玉登徒
子好色賦曰此女登墻闚臣三年至今未許
也傳燈錄達磨寓止嵩山少林
寺面壁而坐終日默然此借用空餘小來翰
墨場松煙兎頴傍門窗選詩粲粲翰墨場鮑照飛白書銘曰沾此
瑤液染波松煙兎頴偶隨兒戲洒墨汁衆人
見退之毛頴傳也
許在崔杜行漢書周亞夫傳文帝曰鄉者霸
上棘門如兒戲耳盧仝示添丁
云忽來案上翻墨汁塗抹詩書如老鴉按王
子年拾遺記云浮提國獻神通善書二人出
肘間金壺壺中有墨汁如淳漆灑地及石皆
成篆隸科斗之字羅叔景趙元嗣者與伯英

並時見稱於西州而矜巧自與衆頗惑之故伯英自稱上比崔杜不足下方羅趙有餘崔謂崔瑗杜謂杜度晉書王羲之傳自稱我書比鍾繇當抗行比張芝草猶當鴈行也老杜詩沈鮑得同行 **晩學長沙小三昧幻出萬物真成狂** 國史補曰長沙僧懷素自言得草聖三昧傳燈錄毗婆尸佛偈曰身從無相中受生猶如幻出諸形像 **龍蛇起陸雷破柱自喜奇觀繞繩床** 陰符經曰地發殺機龍蛇起陸世說曰夏侯玄嘗倚柱讀書時暴雨霹靂破所倚柱衣服焦然玄色不變讀書如故此並借用以言草書之變態墨藪云蔡邕得用筆法大叫歡喜晉書劉毅傳嘗聚摴蒱擲雉大喜褰衣繞床叫太白作懷素草書歌曰吾師醉後倚繩床須臾掃盡數千行 **家人罵笑寧有道污涜黃素敗粉**

墻書斷曰張芝字伯英性好書凡家之衣帛皆書而後練北史盧詢祖於黃素楷書勲符東坡詩書窓涴壁常遭罵任華懷素草書歌曰粉壁搖晴光素屏凝曉霜待師揮洒兮不可忘誠不如南鄰庯明府蛛網鎖硯蝸書梁庯君蓋京師醫者與山谷寓舍相鄰山谷書帖中所謂庯三郎其人也文選左太冲詩南鄰擊鍾磬漢書龔遂傳曰明府且止願有所白文選張景陽詩曰蜘蛛網四屋杜牧之詩蝸涎蠹畫梁老杜詩云虫書玉佩蘚懷中探丸起九死才術頗似漢太倉漢書尹賞傳曰相與探丸爲彈此借用史記扁鵲傳曰臣非能生人也此當生者越人能使之起耳楚辭曰雖九死其猶未悔史記太倉公淳于意受公乘陽慶禁方爲人治病決死生多驗感君詩句喚夢覺邯鄲初未

熟黃粱與夢覺熟黃粱並見上註身如朝露無牢強玩此

白駒過隙光漢書蘇武傳曰人生如朝露何久自苦如此維摩經曰是身如芭蕉中無有堅遺教經曰世實危脆無牢強者柳子厚書曰前過三十七年與瞬息無異後所得者其不足把翫亦已審矣從此永明書百卷自公退

食一爐香傳燈錄杭州永明寺智覺禪師延壽著宗鏡錄一百卷其序曰舉一心爲宗照萬法如鏡編聯古製之深義撮畧寶藏之圓詮云云羔羊詩曰自公退食傳燈錄守安禪師頌曰南臺靜坐一爐香亘日凝然萬慮忘

謝景叔惠冬筍雍酥水梨三物

玉人憐我長蔬食走送廚珎自不嘗晉書衛玠傳見

者以爲玉人老杜詩鳴鞭走送煩漁父又詩御廚絲絡送八珍此借用魯論曰不敢嘗

秦牛肥膩酥勝雪漢苑甘寒棃得霜 秦牛謂旄牛也見漢書西南夷傳三秦記曰漢武帝御宿園有大棃如五升瓶落地則破名含消梨老杜詩紅棃迥得霜

氷底斲春生筍束豹文鮮籜饌寒玉 退之詠筍詩看皮虎豹存選詩云初篁苞綠籜樂天詩聲聲麗曲敲寒玉老杜詩分明饌玉恩按左思吳都賦云矜其宴居則珠服玉饌

見他桃李憶故園饞撩應殘遶窓竹 古今詩話唐人詩曰見他桃李樹思憶故園春山谷此詩舊本云惠文綠籜包一束園丁破凍眼寒玉堅冰封節春未回不怕南風吹作竹蓋用樂天食筍詩且食勿踟躕南風吹作竹之意

再答景叔

女三爲粲當獻王三珎同盤乃得嘗國語周語曰三女奔密康公公母曰必致之王夫粲美物也衆以美物歸女而何德以堪之周禮曰獻賢能之書于王世說桓公曰同槃時尚不相助況復危難此借用其字薛能詩賴有詩情合得嘗甘寒下澆蔾莧腸令我詩句挾風霜並見上註小人食珎敢取足都城一飯炊白玉左傳曰願以小人之腹爲君子之心屬饜而已禮記曰庶人無故不食珎前漢食貨志曰錢金以鉅萬計皆取足失農退之荅元稹書日勤已取足炊玉見上註賜錢千萬民猶飢雪後排簷凍銀竹實錄元祐二年十二月乙酉以大雪寒出錢百

萬令開封府賜貧民亦見蘇子由奏議太白詩白雨映寒山森森似銀竹

次韻幾復和答所寄

海南海北夢不到會合乃非人力能 退之送李正字序曰離十三年幸而集處得燕而舉一觴此天也非人力也孟子曰非人之所能爲也

地褊未堪長袖舞夜寒空對短檠燈 漢書長沙定王傳註曰景帝後二年諸王來朝有詔更前稱壽歌舞定王但張袖小舉手左右笑其拙上怪問之對曰臣國小地狹不足回旋史記范雎傳貧日長袖善舞退之有短檠歌言書生寒苦之狀也

相看鬢髮時窺鏡曾共詩書更曲肱

作箇生涯終未是故山松長到天藤 言其未能歸隱

文選謝靈運詩故山日月遠

寄上叔父夷仲三首 時夷仲爲提舉成都

少年有功翰墨林中歲作吏幾陸沉 選詩寄辭翰墨林陸沉見上註 㢆丁解牛妙世故監市履豨知民心 解牛言其遊刃有餘地也見莊子晉書桓石秀傳謝安訪以世務嘿然不荅或問之右秀日世事此公所諳吾尚何言哉文選潘正叔迎大駕詩曰世故尚未夷莊子曰正獲之問於監市履豨也每下愈況註云豨大豕也監市之履豕以知其肥瘦者愈履其難肥之處愈知豕肥之要此借用言知民之肥瘠也 萬里書來兒女瘦十月山行冰雪深夢魂和月繞秦隴漢節落毛何

處尋楊文公談苑載菩薩蠻詞有月和殘夢圓之句漢書蘇武傳杖漢節牧羊卧起操持節旄盡落蔡琰胡笳日生死不相知兮何處尋

艱難聞道有歸音部曲霜行璧月沉漢書李廣傳曰無部曲行陳南史張貴妃傳璧月夜夜滿王春正月調玉燭使星春秋書春王正月杜預註曰周王之正月也玉燭見上註後漢

萬里朝天心李郃傳和帝遣二使到益部設候館吏李郃合郃問二君發京師時知朝廷二使耶問何以知之郃指星云前有二星向益州分野

頻令山海藏國用乃見

縣官恤民深漢書吳王濞贊曰擅山海之利韓詩外傳曰王者藏於天下按漢昭帝時賢良文學願罷鹽鐵無與民爭利桑弘羊以爲家人有寶器尚猶押而藏之況

天地之山海乎文學曰庶人藏於家諸侯藏
於國天子藏於海內是以王者不蓄下藏於
人縣官謂天子見漢書霍光傳註
禮記曰冢宰制國用必於歲之杪經心隴蜀
詩疆守必有人材備訪尋晉書謝道韞傳嘗
譏謝玄學植不進
日爲塵務經心爲天分有限耶又退之書曰
前古之興亡未嘗不經於心史記天官書曰
中國山川其
維首在隴蜀
關寒塞雪欲嗣音燕鴈拂天河鯉沉老杜詩
天寒關
塞深詩曰子寧不嗣音燕鴈用蘇武事見上
註老杜詩長歌燕鴈燈前落河鯉用文選古
詩呼童烹鯉魚中有尺素書之意詩曰豈百
其食魚必河之鯉東都賦曰旌旗拂天
書不如一見面幾日歸來兩慰心終上句之
意漢書趙

充國傳曰百聞不如一見世傳退之與大顛帖曰所示廣大深迥如此讀來一百遍不如親面而對之日以慰我心

詩弓刀陌上望行色兒女燈前語夜深退之送鄭尚書序曰府帥必戎服左握刀右屬弓矢帕首袴鞾迎于郊古樂府有陌上桑莊子曰車馬有行色老杜詩云廚人語夜闌退之詩悄悄深夜語更懷父子東歸得手種江頭柳十尋漢書疏廣傳謂兄子廣受曰豈如父子相隨出關歸老故鄉晉書桓溫傳見少時所種柳皆已十圍慨然曰木猶如此人何以堪沈懷遠南越志曰宋昌縣有棘竹長十尋

山谷內集詩註卷第八